

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00383080
ESC - Ente schedatore	SA3
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	RAPPRESENTAZIONI/ PROFANE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	Cartellone
OGTT - Tipologia	da cantastorie
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ ciclo

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo	dialettale
OGDN - Denominazione	'U tiluni
OGDR - Riferimento cronologico	XVIII-XIX-XX

QNT - QUANTITA'

QNTN	80
------	----

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	I beni sono contenuti nel Palazzo Storico Bonelli Ferla, oggi sede della Casa-Museo A. Uccello
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo Storico
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900276407A

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	SR
PVCC - Comune	Palazzolo Acreide
PVE - Diocesi	SIRACUSA
PVZ - Tipo di contesto	contesto urbano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	pubblico
LDCN - Denominazione attuale	Casa-Museo Antonino Uccello
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Via Niccolò Machiavelli
LDCM - Denominazione raccolta	Casa-Museo Antonino Uccello
LDCS - Specifiche	Stanza 1 armadio 637
LDCD - Riferimento cronologico	XX
LCN - Note	Molti cartelloni privi di supporti lignei, sono conservati, ripiegati, dentro l'armadio 637 della stanza n° 1 degli uffici del museo.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	CT
PRVC - Comune	Paternò

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1950/post
PRDU - Data fine	1980/ante
LAN - Note	Il periodo è relativo alla vita dell'oggetto nella sua intrinseca destinazione d'uso.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario	169
INVD - Riferimento cronologico	1982/ante

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	82991
INVD - Riferimento	1982/post

cronologico	
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - DATI CATASTALI	
CTSC - Comune	Palazzolo Acreide
CTST - Tipo catasto	catasto fabbricati
CTSF - Foglio/data	72A/1990
CTSN - Particelle	6312
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	14.90181
GECY - Coordinata y	37.06287
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	CTR SICILIA, 645110
GPBT - Data	2012-2013
GPBU - Indirizzo web (URL)	http://map.sitr.regione.sicilia.it/arcgis/services/CTR_2012_2013_GB
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1980
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	tradizione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Ambito catanese
ATBR - Ruolo	costruzione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi tipologica
DA - DATI ANALITICI	

DES - Descrizione	Striscia di tela di juta, ritagliata a forma rettangolare, orientata in senso verticale e dipinta a tempera a riquadri, su entrambi i lati.
--------------------------	---

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
--------------------	----------------------------------

AIDA - Riferimento alla parte	Cartellone
--------------------------------------	------------

AIDP - Posizione	Recto
-------------------------	-------

AIDI - Identificazione	Cartellone da cantastorie: Amuri, morti e sirinata amara.
-------------------------------	---

AIDD - Descrizione	Il cartello consta di 12 riquadri sui quali è raffigurata verosimilmente la storia "amuri morti e sirinata amara". Una delle tante storie passionali che affascinava il popolo.
---------------------------	---

AIDC - Codifica Iconclass	49M41 - illustrazione
----------------------------------	-----------------------

AIDS - Note	In base allo stile decorativo, il cartellone può essere attribuito a Ciccio Busacca.
--------------------	--

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDA - Riferimento alla parte	Cartellone
--------------------------------------	------------

AIDP - Posizione	Verso
-------------------------	-------

AIDI - Identificazione	Cartellone da cantastorie: Amuri, morti e sirinata amara.
-------------------------------	---

AIDD - Descrizione	Il cartello consta di 12 riquadri sui quali è raffigurata verosimilmente la storia "amuri morti e sirinata amara". Una delle tante storie passionali che affascinava il popolo.
---------------------------	---

AIDC - Codifica Iconclass	49M41 - illustrazione
----------------------------------	-----------------------

AIDS - Note	In base allo stile decorativo, il cartellone può essere attribuito a Ciccio Busacca.
--------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	Cartellone
--------------------------------------	------------

MTCM - Materia	fibra vegetale/ juta
-----------------------	----------------------

MTCT - Tecnica	verniciatura
-----------------------	--------------

MTCS - Note	Dipinto a tempera
--------------------	-------------------

MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione	Dopo aver ritagliato un pezzo di tela e averla cosparsa di uno strato di rinforzo a base di biacca, prima venivano delineati a matita i contorni della scena, poi si dipingeva a tempera.
---	---

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
------------------------------	-------------------

MISS - Specifiche	massima
--------------------------	---------

MISU - Unità di misura	cm
-------------------------------	----

MISM - Valore	224 X 156
----------------------	-----------

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
--------------------	---------

UTUF - Funzione	Cartellone da cantastorie
------------------------	---------------------------

	Il cartellone veniva posizionato sul cofano della macchina o appeso alle spalle del cantastorie che, durante il racconto, faceva riferimento a
--	--

UTUM - Modalità di uso	ogni singolo riquadro, indicando con le mani o con una bacchetta, l'episodio da raccontare.
UTUO - Occasione	Sempre
UTUD - Riferimento cronologico	1960 ante

AT - ATTORE/INFORMATORE/UTENTE INDIVIDUALE

ATT - ATTORE

ATTI - Ruolo	Cantastorie
ATTZ - Nazionalità	Italiana
ATTB - Contesto culturale	Ambito catanese
ATTN - Nome	Busacca, Francesco detto Ciccio
ATTS - Sesso	M
ATTE - Età	60 ca
ATTM - Mestiere	Bracciante Cantastorie chitarrista

DNA - DATI ANAGRAFICI

DNAS - Stato	ITALIA
DNAR - Regione	Sicilia
DNAP - Provincia	CT
DNAC - Comune	Paternò
DNAN - Data di nascita	1925

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	erosione
STP - Proposte di interventi	restauro

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Assessorato Regionale Beni culturali e I.S.
CDGI - Indirizzo	via Delle Croci, 8 Palermo

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Assessorato Regionale Beni culturali e I.S.
ACQD - Riferimento cronologico	31/10/1983
ACQL - Luogo acquisizione	SICILIA/SR/PALAZZOLO ACREIDE
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	82991
-------------------------------------	-------

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Amuri, morti e sirinata amara
FTAA - Autore	Carracchia, Laura
FTAK - Nome file originale	82991 a.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	82991 V
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Amuri, morti e sirinata amara
FTAA - Autore	Carracchia, Laura
FTAK - Nome file originale	82991 b.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Geraci, Mauro: Le ragioni dei cantastorie. Poesia e realtà' nella cultura popolare del sud, Editore: IL TROVATORE -ROMA, 1998
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Buttitta, A. Cantastorie in Sicilia, Palermo 1960
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	Storie di cantastorie
MSTE - Ente/soggetto organizzatore	Casa-Museo Antonino Uccello
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Palazzolo Acreide, Casa-museo Antonino Uccello, 20 luglio 20 agosto 2018
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Carracchia, Laura
RSR - Referente verifica scientifica	CRICD

FUR - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura
---------------------------------------	----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2021
---	------

RVME - Ente/soggetto responsabile	GR SR
--	-------

RVMN - Operatore	Carracchia, Laura
-------------------------	-------------------