

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00277818
ESC - Ente schedatore	M326
ECP - Ente competente	M326
EPR - Ente proponente	S15
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta/ maschile
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	fanciullo ignoto con cane
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Corsini
LDCU - Indirizzo	via della Petraia, 38
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Firenze
LDCS - Specifiche	Deposito
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	14318
INVD - Data	1912
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	

GPDPX - Coordinata X	11.23242
GPDPY - Coordinata Y	43.81627
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2021/03/30
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	PERIODIZZAZIONI/ STORIA/ Età moderna
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFA - Autore opera finale /originale	artista greco
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. III a.C.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	0.72
MISV - Varie	h. senza plinto 0.68; h. della testa con il collo 0.16; distanza fra il mento e l'attaccatura dei capelli sulla fronte 0.11; distanza fra gli angoli ext. occhi 0.08, int. 0.03; largh. della bocca 0.04
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta di fanciullo con cane. La figura, dalle forme pingui e dal ventre rigonfio, è stante sulla gamba ds, mentre la sin, flessa, è sollevata e poggia con il piede sul guscio di una grossa tartaruga posta all'estremità del plinto; entrambe le braccia sono piegate al gomito, nell'atto di stringere al petto un piccolo animale completato come un cagnolino dal folto pelo ricciuto e dalle larghe orecchie abbassate ai lati del capo; la testa del fanciullo è rivolta verso sin; volto tondo e pieno, fronte alta; labbra aperte in un sorriso che accentua la rotondità dei pomelli delle guance; occhi piccoli con iride e pupilla incise; i lunghi capelli, lievemente ondulati, scendono ai lati del volto a partire da una scriminatura centrale. Plinto ovale; sostegno in forma di tronco d'albero nodoso, impostato a ds. della figura.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	ricomposto
STCS - Indicazioni specifiche	Fortemente danneggiata e ampiamente restaurata, la statuetta appare come il completamento di un torso (forse antico) conservato dalla regione inguinale (con l'attacco della gamba sin) fino alla base del collo - tale tronco è solidale al tronco di un piccolo quadrupede (cane?) -; il torso è completato con le seguenti parti di restauro: plinto (in un sol blocco con la tartaruga, con il sostegno a tronco d'albero e con le gambe del fanciullo), zampe con la coda e il muso del cane (n)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SA FI
CDGI - Indirizzo	via della Pergola 65, Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SA FI 20085/10
FTAT - Note	veduta anteriore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SA FI 40625/16
FTAT - Note	veduta anteriore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romualdi A. (ed.)
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	Rom2004
BIBN - V., pp., nn.	p. 92, n. 34
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Benvenuti, S.
FUR - Funzionario responsabile	Romualdi, Antonella
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2023

AGGN - Nome	Di Santi, Alessia
AGGF - Funzionario responsabile	Arbeid, Barbara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Da "Antiche collezioni"; precedentemente collocata nel giardino del Museo Archeologico di Firenze. (STCS) la testa con il collo del fanciullo, a sua volta restaurata nei riccioli terminali dietro il collo e ai lati degli orecchi; di restauro caduti anche i genitali e le zampe anteriori del cane; distacco di una grossa scheggia, corrispondente alla metà posteriore della coscia sin, causato dalla dilatazione del perno in ferro (rimasto ora in vista) impiegato per la giunzione con il torso; manca la testa della tartaruga. Fortemente consunta la superficie del torso ed in particolare il pelame dell'animale, che non risulta pertanto un elemento di sicuro ausilio nell'identificazione precisa dell'animale; croste nere; polverizzazione. Cfr. INVN SA FI 14321. La statuetta, per l'atteggiamento e per l'attributo del cane, può essere confrontata con il tipo del "Flüchtlingskind" risalente al III sec. a.C., dal quale tuttavia differisce per l'assenza del corto mantello e del cappuccio sul capo.</p>