

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00277713

ESC - Ente schedatore M326

ECP - Ente competente M326

EPR - Ente proponente S15

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statuetta/ maschile

CLS - Categoria - classe e produzione SCULTURA/ STATUARIA

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Zeus (?)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Località Castello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Corsini

LDCU - Indirizzo via della Petraia, 38

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale di Firenze

LDCS - Specifiche Deposito

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 13812

INVD - Data 1912

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 248159

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 1

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.23242
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	43.81627
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2021/03/30
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	PERIODIZZAZIONI/ STORIA/ Età antica/ Età romana/ Età romana imperiale
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	0.715
<b>MISV - Varie</b>	H senza la base 0.695; h testa 0.11, distanza fra la fronte e il mento 0.07, distanza fra gli angoli interni degli occhi 0.01, fra gli angoli esterni 0.04, larghezza della bocca 0.011
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Statuetta di divinità barbata seminuda, stante sulla gamba sinistra; gamba destra leggermente flessa e spostata di lato. Braccio destro sollevato lateralmente, braccio sinistro accostato al corpo e piegato, con mano posata sulla coscia. Torso nudo, con ventre prominente, linea alba evidenziata, pettorali poco sviluppati; gambe coperte da un mantello che si avvolge sull'avambraccio sinistro ricadendo in ampie pieghe. Il panneggio, teso sulla coscia destra, forma un piatto risolto di pieghe all'altezza delle cosce e si articola in pieghe oblique e profonde tra le gambe. Testa leggermente volta verso la spalla destra; fronte solcata da una piega orizzontale, occhi grandi con palpebre aggettanti e pupilla forata, bocca piccola, baffi folti, barba abbondante a ciocche corte e mosse, con foro di trapano centrale. Capelli lunghi sul collo, pettinati in avanti dalla sommità del capo e trattenuti da una benda che presenta otto fori per l'inserimento di una corona; le ciocche, rialzate (n)
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
	Ricomposta da tre frammenti forse non pertinenti: testa; torso (nel

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	piano predisposto per l'inserimento del collo, un perno in ferro); gambe (nel piano predisposto per la giunzione al torso, un perno in ferro). Nella testa, lacunosa la sommità del capo. Mancante il naso; nel piano di frattura regolarizzato è inserito un perno in ferro. Di restauro il collo con la parte corrispondente della capigliatura; una fessurazione dalla sommità del capo fino all'occhio destro. Mancante il braccio (n)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	SA FI
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via della Pergola 65, Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA FI 38780/8
<b>FTAT - Note</b>	veduta anteriore
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA FI 20086/10
<b>FTAT - Note</b>	veduta generale
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Milani L.A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000088
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 322 n. 127
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. CLVII
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Romualdi A. (ed.)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	Rom2004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 166-167, n. 68.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995

<b>CMPN - Nome</b>	Ciatti, Cecilia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romualdi, Antonella
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Di Santi, Alessia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Arbeid, Barbara
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>(STCS) sinistro dalla spalla fino all'avambraccio (sull'avambraccio, perno in ferro); mancanti inoltre il braccio destro da metà dell'omero (sulla superficie di frattura, foro per un perno), la parte anteriore del piede destro con porzione della base, l'angolo anteriore destro della base. Di restauro la parte conservata del braccio destro e la spalla. Varie abrasioni lungo il fianco sinistro e sul dorso. Superficie consunta, specie sulla testa; macchie di ossidazione in corrispondenza dei perni; alcune fessurazioni. Particellato diffuso; sul dorso, tracce del dilavamento delle acque e croste nere.(DESO) sulla fronte, sono abbondantemente lavorate con il trapano ai lati del volto. Ai piedi, sandali su bassa suola. Su basetta frammentaria. (OSS) Già nel giardino del museo archeologico, Arcata X. Data di ingresso a Villa Corsini: 1987 ante.</p>