

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00277766
ESC - Ente schedatore	M326
ECP - Ente competente	M326
EPR - Ente proponente	S15
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuetta maschile
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Eracle
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Corsini a Castello
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa Corsini a Castello
LDCU - Indirizzo	via della Petraia, 38 - Firenze
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Firenze
LDCS - Specifiche	Villa Corsini a Castello, Deposito
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	13823
INVD - Data	1912
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.23242
GPDPY - Coordinata Y	43.81627
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2021/03/30
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. II d.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco a cristalli piccoli con venature grigie
MTC - Materia e tecnica	a tutto tondo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	0.97
MISV - Varie	h. con base: 0.95; h. testa: 0.12; h. volto: 0.09; distanza angoli occhi, int.: 0.02, est.: 0.075; distanza naso/mento: 0.04; larghezza bocca: 0.025
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Eracle è raffigurato stante su di una base di forma rettangolare. La testa, di restauro moderno, è lievemente volta verso destra. L'acconciatura è costituita da riccioli fortemente inanellati che formano una calotta sul capo, lasciando scoperte le orecchie. Due lunghe basette scendono ai lati del volto, imberbe e dall'ovale allungato. La fronte è bassa e bombata, limitata inferiormente da arcate sopraorbitali molto pronunziate, che si prolungano nella linea del naso, largo alla base. Gli occhi, di forma allungata, hanno palpebre rigonfie e caruncole lacrimali. A breve distanza dal naso, la bocca ha labbra carnose. Il mento è tondo. Il corpo, dalle fattezze giovanili, ha ampie spalle con indicazione dei muscoli pettorali e dell'arcata epigastrica. Sono, inoltre, ben visibili i muscoli della fascia addominali e l'ombelico tondo. Il braccio destro, di restauro, è piegato all'altezza del gomito e la mano è collegata, per mezzo di un puntello, al fianco destro di Eracle. (n)</p>
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	ricomposto
	Sono stati reintegrati: la testa e il collo, il braccio destro e la mano

STCS - Indicazioni specifiche

corrispondente (il restauro non aderisce perfettamente al piano di frattura); la mano sinistra con una piccola porzione del braccio e con i lembi della leontè che coprono il polso; la gamba destra da sotto il ginocchio; quella sinistra dall'altezza del polpaccio; entrambi i piedi; la base e la porzione di leontè che poggia sulla base. Inoltre la gamba sinistra, di restauro, è stata spezzata all'altezza della caviglia. (n)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

SA FI

CDGI - Indirizzo

via della Pergola 65, Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SA FI 51612/6

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Milani L.A.

BIBD - Anno di edizione

1912

BIBH - Sigla per citazione

00000088

BIBN - V., pp., nn.

p. 323, n. 138

BIBI - V., tavv., figg.

tav. CLVII

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Romualdi A. (ed.)

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBH - Sigla per citazione

Rom2004

BIBN - V., pp., nn.

pp. 80-81, n. 27

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Tropea, F.

FUR - Funzionario responsabile

Romualdi, A.

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE**AGGD - Data**

2023

AGGN - Nome

Di Santi, Alessia

AGGF - Funzionario

responsabile

Arbeid, Barbara

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La statuetta era collocata nell'arcata X del giardino del Museo Archeologico. (STCS) Mancano: una porzione del sesso e il dito indice della mano sinistra, di restauro, e la parte terminale del bastone che regge con la mano destra; sul piano di frattura vi è un foro per l'inserimento di un perno. Lacune sul lato inferiore della base; manca un anello in ferro sul lato sinistro. Stuccature sono visibili sul lato sinistro del petto. Poco sopra il ginocchio destro vi è un incavo. Superfici consunte con tracce di incrostazioni. Macchie gialle sul volto. (DESO) La mano, di cui è visibile il dorso, regge un elemento cilindrico. Il braccio sinistro, piegato all'altezza del gomito poggia sulla clava su cui ricade la leontè; la cui testa, a rilievo molto basso, è visibile sul lato sinistro. La mano regge un pomo. Il peso del corpo insiste sulla gamba sinistra, tesa, mentre la destra, lievemente flessa al ginocchio, è spinta verso l'esterno. Tale movimento provoca un innalzamento del fianco sinistro rispetto a quello destro. Accanto alla gamba destra, sul lato esterno, vi è un tronco d'albero, sulle cui superfici linee ondulate indicano le irregolarità tipiche del legno. Un piccolo ramo collocato fra le gambe, all'altezza dei polpacci, funge da puntello. Accanto alla gamba sinistra vi è un tronco d'albero parzialmente ricoperto dalla leontè. Sul lato esterno è visibile un piccolo serpente. Lato posteriore non visibile a causa della posizione della statuetta.