

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00277711
ESC - Ente schedatore	M326
ECP - Ente competente	M326
EPR - Ente proponente	S15
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto/ maschile
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Corsini
LDCU - Indirizzo	via della Petraia, 38
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Firenze
LDCS - Specifiche	Deposito
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	14136
INVD - Data	1912
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.23242
GPDPY - Coordinata Y	43.81627

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2021/03/30
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ III
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	0.44
<b>MISV - Varie</b>	H sola testa 0.245; h della parte antica della testa 0.2, distanza fra gli angoli interni degli occhi 0.028, fra gli angoli esterni 0.086, larghezza della bocca 0.044
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Testa di anziano. Volto emaciato; fronte alta e sfuggente nel tratto iniziale, solcata da tre profonde pieghe ricurve; sopracciglia corrugate, con due ampie solcature verticali in corrispondenza della glabella; occhi piccoli e infossati, con pupille peltiformi leggermente asimmetriche e caruncole profonde; palpebre inferiori sottolineate da una scanalatura. Naso adunco, zigomi prominenti, guance scavate, con rigonfiamenti naso-labiali evidenti. Bocca chiusa, con labbro superiore leggermente sporgente e celato da folti baffi resi a ciocche sottili e distinte; labbro inferiore sottile. Barba folta, a ciocche appena ondulate. Capelli a calotta, aderenti al capo, resi a brevi ciocche individuate da sottili scanalature, ravviate indietro. Busto nudo, di taglio stondato ma con base di appoggio piatta, comprendente parte delle spalle e del petto; sono rese le clavicole, la fossetta del giugulo e i muscoli sternocleidomastoidei in tensione.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Antica solo la parte superiore del volto, comprendente la zona frontale con la capigliatura, la guancia destra fino all'attaccatura della barba, la bocca, metà della guancia sinistra; di restauro il resto della testa, solidale con il collo e con il busto. Nel volto, di restauro il naso; piccole lacune sulla fronte e sulle sopracciglia; abrasioni e scalfitture diffuse. La superficie della parte antica presenta una patina bruna diffusa, forse dovuta a interventi conservativi precedenti. (n)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	SA FI
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via della Pergola 65, Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA FI 41625/2
<b>FTAT - Note</b>	veduta di tre quarti, lato sinistro

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Ciatti, Cecilia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romualdi, Antonella

**AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Di Santi, Alessia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Arbeid, Barbara

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	(STCS) Posteriormente, ampie stuccature. Nella zona occipitale, un gancio in ferro; sul dorso e sul piano di appoggio del busto, un foro per perno. Particellato diffuso. (OSS) Proveniente da "antiche collezioni".
---------------------------	--