

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00277840

ESC - Ente schedatore M326

ECP - Ente competente M326

EPR - Ente proponente S15

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione testa/ maschile, ritratto

CLS - Categoria - classe e produzione SCULTURA/ STATUARIA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVCL - Località Castello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Corsini

LDCU - Indirizzo via della Petraia, 38

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale di Firenze

LDCS - Specifiche Deposito

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 13777

INVD - Data 1912

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 1

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 11.23242

GPDPY - Coordinata Y 43.81627

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2021/03/30
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	SECOLI/ II
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	150 d.C
<b>DTSV - Validità</b>	(?)
<b>DTSF - A</b>	199 d.C
<b>DTSL - Validità</b>	(?)
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	età moderna?
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	0.31
<b>MISV - Varie</b>	distanza fra la punta della barba e l'attaccatura dei capelli sulla fronte 0.21; distanza fra gli angoli ext. occhi 0.13, int. 0.035; largh. della bocca 0.055
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Testa maschile barbata di ignoto. Frontale; la testa ritrae un personaggio di età matura, dai tratti nobili e dall'espressione concentrata; alta fronte stempiata, percorsa da una breve ruga orizzontale; sopracciglia sottili; occhi dalle palpebre spesse, con iride incisa, pupilla incavata a pelta, forellino di trapano in corrispondenza della caruncola lacrimale; una ruga segna la plica orbitale; naso dal profilo leggermente aquilino; bocca delicatamente disegnata e incorniciata da corti baffi; i capelli, piatti e privi di rilievo sulla calotta cranica, acquistano autonomia plastica e risultano scolpiti con maggior minuzia al di sotto di un grosso cerchione ritorto, con i due capi annodati sotto la nuca e ricadenti dietro al collo: corte ciocche ricciute si dispongono intorno al volto distinte da solcature profonde e allungate, mentre un ciuffo scende al centro della fronte, a coprire la calvizie incipiente.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Fratturata irregolarmente subito sotto l'attacco del collo e inserita sul peduccio tramite una bassa integrazione cilindrica, di diametro inferiore a quello del collo, mancano le due terminazioni finali del cercine dietro al collo; una sottile incrinatura attraversa la sommità del capo estendendosi fino alle guance; scheggiati e lacunosi il naso, il lobo dell'orecchio sin., le palpebre superiori, barba e capelli in più punti; abrasa la parte superiore del capo, immediatamente dietro al (n)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	SA FI
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via della Pergola 65, Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	13777-2021
<b>FTAT - Note</b>	veduta anteriore
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Milani L.A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000088
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 318, n. 92
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. CLV
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Benvenuti, S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romualdi, Antonella
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2023
<b>AGGN - Nome</b>	Di Santi, Alessia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Arbeid, Barbara
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

**OSS - Osservazioni**

(STCS) cercine, dove i capelli appaiono come una massa indistinta, priva delle separazioni fra le ciocche. Superficie consunta. (OSS) Già nell'Arcata VII del giardino del Museo Archeologico.