

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00412293

ESC - Ente schedatore M326

ECP - Ente competente M326

EPR - Ente proponente S15

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sarcofago /parte di

CLS - Categoria - classe e produzione SCULTURA/ STATUARIA

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa Corsini a Castello

LDCC - Complesso di appartenenza Villa Corsini a Castello

LDCU - Indirizzo via della Petraia, 38 - Firenze

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale di Firenze

LDCS - Specifiche Villa Corsini a Castello, Deposito

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 13723 A

INVD - Data 1912

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 1

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 11.23242

GPDPY - Coordinata Y	43.81627
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2021/03/30
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. III d.C
DTZS - Frazione cronologica	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	220 d.C
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	230 d.C
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco a cristalli medi
MTC - Materia e tecnica	a altorilievo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	0.15
MISL - Larghezza	0.315
MISV - Varie	h. testa: 0.085; h. volto: 0.075; distanza angoli occhi, int.: 0.015, est.: 0.05; larghezza bocca: 0.02:
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frammento conserva la testa di una figura femminile diadematata e una parte di un Erote. La testa femminile è leggermente volta verso sinistra. L'acconciatura è costituita da lunghe ciocche, divise da una scriminatura centrale in due bande ondulate che scendono lungo le tempie fino a coprire il padiglione auricolare. Le ciocche sono distinte mediante profondi solchi e unite con "ponticelli". Ai lati del collo scendono due riccioli. L'acconciatura è trattenuta da un diadema di forma semicircolare. Il volto, dall'ovale pieno, ha la fronte leggermente bombata, di forma triangolare. Le arcate sopraorbitali, molto accentuate, si prolungano nella linea del naso. Gli occhi, piccoli e profondi, sono di forma allungata. Le caruncole lacrimali e gli angoli esterni sono indicati mediante fori. La bocca, con labbra sottili dischiuse, è piccola. Il mento è tondo. Il collo è grosso. Attorno alla

	testa della figura femminile è sollevato ad arco un mantello, un lembo del quale è trattenuto (n)
NSC - Notizie storico-critiche	Il Milani (Milani 1912) considerò il frammento pertinente al sarcofago con il ratto di Proserpina (inv. 13723) e vi riconobbe la testa di Diana. Tale tesi ci sembra poco plausibile a causa delle dimensioni dei personaggi raffigurati nel frammento che risultano essere maggiori rispetto a quelle dei personaggi del suddetto sarcofago. Ci sembra, quindi, di poter considerare il frammento parte di un sarcofago del tipo con raffigurazioni di thiasos marino, se l' Erote siede sull'estremità della coda di un centauro.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	Mancano: la testa, il braccio sinistro dell'erote, la sua gamba sinistra dalla parte alta della coscia, l'ala sinistra e la parte superiore di quella destra. Inoltre mancano il naso della figura femminile, alcune ciocche di capelli sul lato destro del collo e altre presso il lato sinistro del volto e parte del velo nimbato. Presentano scheggiature: il lato destro del mento della figura femminile e parte della coda posta sotto l' Erote. Abrasioni sulle superfici del volto (n)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	SA FI
CDGI - Indirizzo	via della Pergola 65, Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SA FI 5385 det.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Milani L.A.
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBH - Sigla per citazione	00000088
BIBN - V., pp., nn.	p. 311, n. 34
BIBI - V., tavv., figg.	tav. CLI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Robert C.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000126
BIBN - V., pp., nn.	V. III, 3, p. 483
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Tropea F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Romualdi A.

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE**AGGD - Data**

2023

AGGN - Nome

Di Santi, Alessia

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Arbeid, Barbara

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il frammento era esposto nell'arcata IV del Giardino del Museo Archeologico. Data di ingresso a Villa Corsini: 1987 ante. (STCS) della figura femminile. Tracce di incrostazioni di origine calcarea si rilevano sul lato interno della gamba destra dell'Erote. Superfici molto consunte. (DESO) con la mano destra da un Erote, collocato sul lato sinistro del frammento. L'Erote, dalle ali spiegate, poggia parte della gamba destra sul bordo del mantello, mentre siede su di un elemento identificabile con l'estremità della coda di un centauro. Il corpo dell'Erote è caratterizzato dalle forme piene.