

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00134234
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900134234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno preparatorio
OGTP - Posizione	verso

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	studio di composizione
-------------------------------	------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	PO
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Prato
----------------------	-------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	inv. disegni 182
----------------------	------------------

<b>INVD - Data</b>	1976
--------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Siena
----------------------	-------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1911
---------------------------	------

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	disegno preparatorio
----------------------------	----------------------

<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	decorazione pittorica
---------------------------------------	-----------------------

<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Elia che resuscita il figlio della vedova
---	---

<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Alessandro Franchi
--	--------------------

<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1878
--	------

<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	SI/ Siena/ Duomo
---	------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1878
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1878
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Franchi Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1838/ 1914
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002287

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** cartoncino colorato/ carboncino/ sanguigna

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	469
<b>MISL - Larghezza</b>	316
<b>FIL - Filigrana</b>	non esiste

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

Nel 1972 il foglio presentava una piega verticale presso il margine destro; spiegazzature in parte dovute all'effetto del fissatore; due vistose lacune agli angoli inferiore e destro; fori sparsi; macchie sparse di varia natura; tracce di carboncino (r.v.). Un'ampia sgoratura dovuta al fissatore applicata sul verso e filtrato sul recto (r.). Restauro 1973-74: il foglio è stato spianato, quindi appoggiato su un supporto di carta Canson (segue in OSS)

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1973/ 1974

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Uno studio riquadrato di composizione con un vecchio inginocchiato sul corpo inerte di un fanciullo.

**DESI - Codifica Iconclass** 71 M 23

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Elia; figlio della vedova.

**NSC - Notizie storico-critiche** Sul verso uno studio preparatorio per Elia che resuscita il figlio della vedova, graffito del Duomo di Siena (1878).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQD - Data acquisizione** 1911

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 258347
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alessandro Franchi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007099
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 55; p. 58; p. 100, inv. 182
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 43 a
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Alessandro Franchi
<b>MSTL - Luogo</b>	Prato
<b>MSTD - Data</b>	1976
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Natali A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni Trkulja S. A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ART PAST/ Malquori A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	