

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00134177
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno preparatorio
--------------------	----------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	studio di nudo; studio di figura
------------------------	----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. disegni 125
INVD - Data	1976

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	SI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Siena
----------------------	-------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1911
---------------------------	------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio parziale
----------------------------	-------------------------------

ROFO - Opera finale /originale	dipinto
---------------------------------------	---------

ROFS - Soggetto opera finale/originale	Il serpente di bronzo
-----------------------------------------------	-----------------------

ROFA - Autore opera finale /originale	Franchi Alessandro
----------------------------------------------	--------------------

ROFD - Datazione opera finale/originale	1872/ 1876
------------------------------------------------	------------

ROFC - Collocazione opera finale/originale	PO/ Prato/ Duomo/ Cappella Vinaccesi
---------------------------------------------------	--------------------------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1872
------------------	------

DTSF - A	1876
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	Franchi Alessandro
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1914
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002287
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ sanguigna/ carboncino
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	249
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	322
-------------------------	-----

FIL - Filigrana	non esiste
------------------------	------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Il foglio presenta una piegatura presso il margine inferiore sinistro; leggere spiegazzature sparse; piccoli fori sparsi. Piccole macchie di varia natura; tracce di grafite e di sanguigna (r.v.). una grande macchia giallastra nella metà destra, filtrata anche sul verso (r.).

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1973/ 1974

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Uno studio di nudo seduto visto di spalle che si appoggia sul braccio sinistro (r.). Al centro un abbozzo di figura in piedi, a braccia aperte; in basso due figure a terra (v.). Tecnica: sanguigna su carta grezza spessa (r.); carboncino (v.).

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Sul recto uno studio preparatorio per Il serpente di bronzo, affresco della Cappella Vinaccesi nel Duomo di Prato. Sul verso due abbozzi per il medesimo affresco. (Affreschi della Cappella Vinaccesi 1872-1876).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQD - Data acquisizione

1911

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 247177

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Alessandro Franchi

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBH - Sigla per citazione

00007099

BIBN - V., pp., nn.

p. 62; p. 93, inv. 125

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 50 c

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Alessandro Franchi**MSTL - Luogo** Prato**MSTD - Data** 1976**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1977**CMPN - Nome** Natali A.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni Trkulja S. A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ART PAST/ Malquori A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**