

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00134093
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0900134093A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno preparatorio
OGTP - Posizione	verso

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	studio di pannello
-------------------------------	--------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	PO
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Prato
----------------------	-------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	inv. disegni 41
----------------------	-----------------

<b>INVD - Data</b>	1976
--------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Siena
----------------------	-------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1911
---------------------------	------

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	disegno preparatorio parziale
----------------------------	-------------------------------

<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
---------------------------------------	---------

<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Trasporto di Santo Stefano
---	----------------------------

<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Franchi Alessandro
--	--------------------

<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1865
--	------

<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze/ Collezione privata
---	---------------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1865
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1865
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Franchi Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1838/ 1914
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002287
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita/ gessetto
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	330
<b>MISL - Larghezza</b>	227
<b>FIL - Filigrana</b>	non esiste
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il foglio presenta due spiegazzature dovute all'effetto del fissatore; piccoli fori sparsi; ingiallimento irregolare, ampia sgoratura dovuta al fissatore, applicato al recto e filtrato anche sul verso; piccole macchie sparse di varia natura (r.v.). Una macchia, forse di acquerello, presso l'angolo inferiore destro (v.).
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1973/ 1974
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Due studi di pannello in figura di cui uno lumeggiato a gessetto. Tecnica: matita nera e gessetto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	v.: presso l'angolo inferiore sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	41
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Alcuni studi per il Trasporto di Santo Stefano, la cui redazione pittorica risale al 1865 ed è attualmente conservata a Firenze, in collezione privata.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 1911**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico territoriale**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 247351**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Alessandro Franchi**BIBD - Anno di edizione** 1976**BIBH - Sigla per citazione** 00007099**BIBN - V., pp., nn.** p. 83, inv. 41**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1976**CMPN - Nome** Paolozzi Strozzi B.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni Trkulja S. A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ART PAST/ Malquori A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**