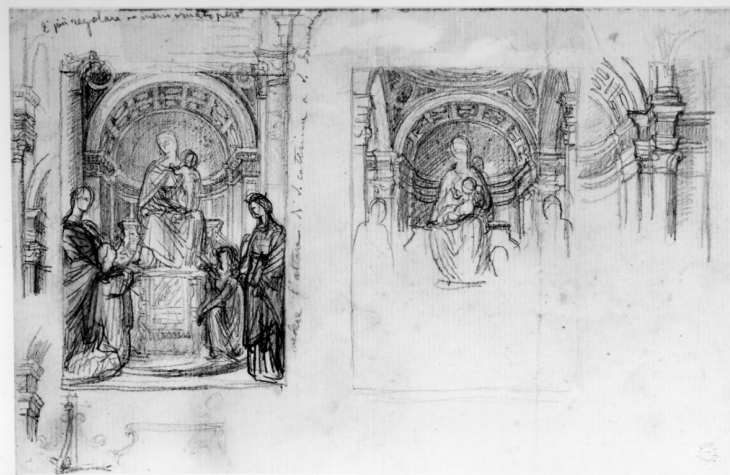


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00134055
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno preparatorio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione studio di composizione; studio di architetture

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. disegni 3
INVD - Data	1976

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
<b>PRVC - Comune</b>	Siena
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1911
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	disegno preparatorio
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	Madonna in trono con Bambino e Santi
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Franchi Alessandro
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1871
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	PO/ Prato/ Chiesa di San Pier Forelli
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1871
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1871
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Franchi Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1838/ 1914
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002287
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta vergata/ matita
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	273
<b>MISL - Larghezza</b>	209
<b>FIL - Filigrana</b>	non esiste
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Fino al 1972, il foglio presentava una profonda piegatura mediana orizzontale; tre piegature parallele verticali, una lacerazione in corrispondenza del nastro adesivo plastificato applicato sul recto lungo la piegatura mediana orizzontale, che ha provocato una macchia di resina, piccole macchie sparse di varia natura, tracce di grafite.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1973/ 1974
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Due studi riquadrati con abbozzi di elementi architettonici.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 61
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Vergine Maria; Gesù Bambino; Santi. Architetture.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	r.: lungo il margine sinistro, nella metà superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cara sig. Luisa
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	v.: presso l'angolo inferiore sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	r.: presso l'angolo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Comune di Prato
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	r.: lungo il margine destro, nella metà superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	43
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	r.: sopra lo studio di sinistra

<b>ISRI - Trascrizione</b>	vedere l'altare di S. Caterina a S. Domenico
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	E' uno studio preparatorio per la Pala di San Pier Forelli la cui redazione pittorica fu terminata dal Franchi nel 1911 ed è attualmente conservata nella chiesa pratese di San Pier Forelli.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1911
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 247350
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alessandro Franchi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007099
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 37; p. 80; inv. 3
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 24 c
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Alessandro Franchi
<b>MSTL - Luogo</b>	Prato
<b>MSTD - Data</b>	1976
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Paolozzi Strozzi B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni Trkulja S. A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ART PAST/ Malquori A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**