

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00134058

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0900134058

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno preparatorio

OGTP - Posizione verso

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione studio di figura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Prato

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. disegni 6
INVD - Data	1976
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1911
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	disegno preparatorio
ROFA - Autore opera finale /originale	Franchi Alessandro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1873
ROFC - Collocazione opera finale/originale	PO/ Prato/ Duomo/ Cappella Vinaccesi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1873
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1873
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Franchi Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1838/ 1914
AUTH - Sigla per citazione	00002287
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ matita
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	217
MISL - Larghezza	261
FIL - Filigrana	non esiste

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

Fino al 1972, il foglio presentava una piegatura mediana verticale, con conseguente vistosa lacerazione; ingiallimento irregolare molto evidente sul verso. Macchie sparse di varia natura e tacce di grafite (r. e v.). Sul verso, una grande macchia di resina in corrispondenza di un nastro adesivo plastificato applicato sul margine superiore.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1973/ 1974

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sette studi per la figura dell'Arcangelo Gabriele.

DESI - Codifica Iconclass

11 G 18 4

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Gabriele Arcangelo. Attributi: (San Gabriele Arcangelo) spada.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

di lato al primo studio a sinistra in alto

ISRI - Trascrizione

Zorobabele, Giosué Melchisedech Aronne

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

di lato al primo studio a sinistra in basso

ISRI - Trascrizione

Genesi XIV, 18 Melchisedech era re di Salem (Gerusalemme) e sacerdote

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

presso il margine inferiore

ISRI - Trascrizione

Zorobabele condottiero di popolo discendente da David. Aggeo II. 24 se ne parla ancora nell' Eccl. XLI 13 (si potrebbe mettergli l'anello da sigillare in dito? Da qui doveva discendere il Cristo. Era capo del governo civile. Rifabbricò il Tempio di Gerusalemme. Eccl. (Zorobabele 'fu come un anello nella destra mano del Sig.e').

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRP - Posizione

presso il margine superiore nella metà sinistra

ISRI - Trascrizione	67
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	presso l'angolo inferiore sinistro
ISRI - Trascrizione	5
NSC - Notizie storico-critiche	Sul verso alcuni studi per l'angelo della Cacciata dal Paradiso Terrestre, eseguita dal Franchi su una lunetta della stessa Cappella, qualche anno prima, entro il febbraio 1873.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1911
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 247397
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Alessandro Franchi
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00007099
BIBN - V., pp., nn.	p. 73; p. 80; inv. 6
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 74 a
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Alessandro Franchi
MSTL - Luogo	Prato
MSTD - Data	1976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Paolozzi Strozzi B.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni Trkulja S. A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ART PAST/ Malquori A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	