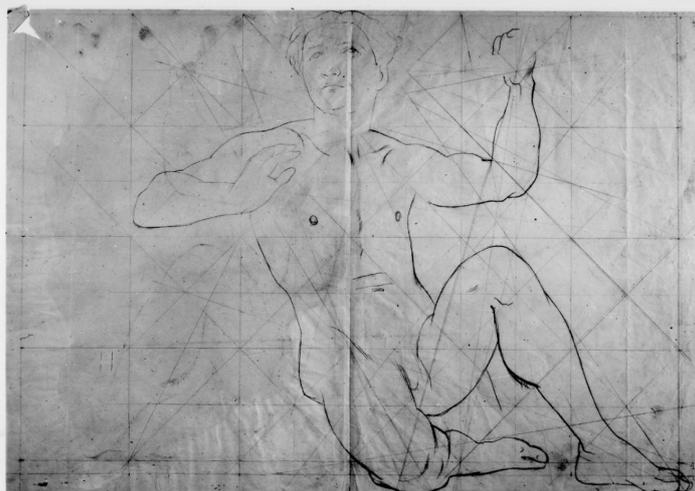


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00134063
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	disegno preparatorio
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	studio di figura; studio di nudo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Prato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. disegni 11
INVD - Data	1976

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	SI
<b>PRVC - Comune</b>	Siena
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1911
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	disegno preparatorio
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	sacrificio d'Isacco
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Franchi Alessandro
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1873
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	PO/ Prato/ Duomo/ Cappella Vinaccesi
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1873
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1873
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Franchi Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1838/ 1914
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002287
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ matita/ carboncino/ gessetto
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	376
<b>MISL - Larghezza</b>	558
<b>FIL - Filigrana</b>	non esiste
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Fino al 1972, il foglio presentava una piegatura verticale mediana; due piegature presso i margini sinistro e destro; numerose spiegazzature dovute all'effetto del fissatore, numerosi fori presso i margini; una vistosa lacerazione presso l'angolo superiore destro, una lacerazione presso l'angolo superiore destro, una lacerazione presso la metà del margine inferiore in corrispondenza (segue in OSS).

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1973/ 1974
--------------------	------------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Uno studio di angelo che scende in volo, ampiamente panneggiato, uno studio minore di panneggio (r.). Uno studio di nudo quadrettato e riquadrato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G: 11 I 62 (DAVID)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: Angelo. Personaggi: David profeta.

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	r.: presso l'angolo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Comune di Prato

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	v.: presso l'angolo inferiore sinistro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	11

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Sul recto, uno studio preparatorio per la figura dell'angelo nel Sacrificio di Isacco eseguito dal Franchi in affresco su una delle due lunette della Cappella Vinaccesi, nel Duomo di Prato entro il 1873. Sul verso uno studio relativo alla figura del profeta David, una delle quattro figure ad affresco che decorano la volta della stessa cappella, e che il Franchi portò sicuramente a termine entro il febbraio 1873.
---------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1911

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 258203
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Alessandro Franchi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007099
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 58; p. 59; p. 81 inv. 11
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 44 a; fig. 46 c
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Alessandro Franchi
<b>MSTL - Luogo</b>	Prato
<b>MSTD - Data</b>	1976
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Paolozzi Strozzi B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni Trkulja S. A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ART PAST/ Malquori A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	