

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00264901
ESC - Ente schedatore	S88
ECP - Ente competente	R19CRICD

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 048252/ R19
-------------------------	----------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	finte architetture
SGTI - Identificazione	motivi vegetali
SGTI - Identificazione	croci

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	PA
PVCC - Comune	Palermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	oratorio
LDCN - Denominazione attuale	SS. Elena e Costantino
LDCC - Complesso di	

appartenenza	chiesa di Santa Maria delle Grazie
LDCU - Indirizzo	piazza Vittoria, 22
LDCS - Specifiche	oratorio, aula, pareti laterali
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	XVIII
DTSF - A	XVIII
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1931
DTSF - A	1931
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito siciliano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Compagnia SS. Elena e Costantino
CMMD - Data	XX prima metà
CMMC - Circostanza	restauro
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	1,70
MISL - Larghezza	13
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni	

specifiche	le tempere nascondono gli affreschi settecenteschi
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001
RSTS - Situazione	restaurato
RSTE - Ente responsabile	SBCA/ PA
RSTN - Nome operatore	ditta Guglielmino
RSTR - Ente finanziatore	Assessorato BBCCAA e PI Regione Siciliana
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gli affreschi, collocati nella parte inferiore della parete, fungevano da schienale dei sedili dei confrati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Le pareti, ripartite in riquadri da finte architetture, sono arricchite da cartigli, ghirlande e conchiglie e al centro hanno degli ovali con delle croci
NSC - Notizie storico-critiche	Gli affreschi settecenteschi furono ridipinti a tempera negli anni 30 in occasione della nomina a monumento nazionale dell'oratorio nel 1931. Le tempere novecentesche restaurate nascondono gli affreschi settecenteschi, che in alcuni punti sono evidenti e che probabilmente furono eseguiti dal Borremans.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	prelazione
ACQN - Nome	curia di Palermo
ACQD - Data acquisizione	1984
ACQL - Luogo acquisizione	Pa/ Palermo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Siciliana/ Assessorato Regionale Beni Culturali e Ambientali e Pubblica Istruzione
CDGI - Indirizzo	via delle Croci, 8 - Palermo
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, artt. 1, 4)
NVCE - Estremi provvedimento	notificazione
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900264901_1

FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario, Catalogazione e Documentazione
FTAC - Collocazione	archivio cartaceo/ digitale CRICD
FTAN - Codice identificativo	R1900264901_2
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	N.12
FTAN - Codice identificativo	R1900264901_3
FTAT - Note	veduta frontale
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAE - Ente proprietario	88SBCAPA - Servizio Beni Storico Artistici ed Etno-antropologici
FTAC - Collocazione	AF89182
FTAN - Codice identificativo	R1900264901_4
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzotto Pierfrancesco
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	CB000749
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Russo F.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	CB000775
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Reginella, M.
CMPN - Nome	Mattina, M.
FUR - Funzionario	

responsabile	Davì, G.
---------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2021
--------------------	------

RVMN - Nome	Vitale, Antonino
--------------------	------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
--	--

AGGD - Data	2021
--------------------	------

AGGN - Nome	Vitale, Antonino
--------------------	------------------

AGGE - Ente	R19CRICD
--------------------	----------

AGGR - Referente scientifico	Giuliano, Selima Giorgia
-------------------------------------	--------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	Giuliano, Selima Giorgia
--	--------------------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	L'Oratorio è stato dichiarato monumento nazionale nel 1931.
---------------------------	---