

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708337
ESC - Ente schedatore	M264
ECP - Ente competente	M264

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tabacchiera a flacone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD

PVCC - Comune	Padova
PVCL - Località	PADOVA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	museale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Cavalli
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso Cavalli
LDCU - Indirizzo	Via Giotto, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova
LDCS - Specifiche	piano II/ deposito/ vetrina 11
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	5614
INVD - Data	1924
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	POR 763
INVD - Data	2005
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Ca' Pesaro
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Santa Croce, 2076
PRCM - Denominazione raccolta	Museo d'arte orientale
PRCS - Specifiche	piano III
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1925
PRDU - Data uscita	1940
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	nobiliare
PRCD - Denominazione	Ca' Vendramin Calergi
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Cannaregio, 2040
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Enrico di Borbone
PRCS - Specifiche	piano II
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1889
PRDU - Data uscita	1925
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1736
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1795
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	marchio
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito cinese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	6,2
MISD - Diametro	4,3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Evidente sporco superficiale e macchie
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tabacchiera in flacone detta anche "snuff bottle" in porcellana bianca e blu. Il collo è decorato con motivi geometrici stilizzati. La tabacchiera è decorata solo da un lato: due uomini in giardino, probabilmente un nobile e un servo, quest'ultimo mentre guarda un libro. Sotto la base presenta un marchio riportante l'anno di fabbricazione.

DESI - Codifica Iconclass

31D14

DESS - Indicazioni sul soggetto

Uomini

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

datazione

STMI - Identificazione

Regno dell'imperatore Qianlong (1736-1795)

STMU - Quantità

1

STMP - Posizione

sotto la base

STMD - Descrizione

Marchio in caratteri cinesi scritti in stile "kaishu" (scrittura regolare), realizzati in blu cobalto, il cui significato é il seguente: "Realizzato durante il regno dell'imperatore Qianlong". Trascrizione originale:

NSC - Notizie storico-critiche

In Cina il consumo di tabacco, in particolare di quello da fiuto, si diffuse ampiamente alla fine del XVI secolo. La pratica venne adottata sia dalle classi agiate che da quelle operaie, dando vita ad un oggetto specializzato: le tabacchiere a flacone, meglio conosciute con la definizione inglese di "Snuff Box". Il vetro, lucidato per ore come una pietra preziosa e mescolato con diversi ossidi metallici, era il materiale preferito dai produttori di tabacchiere a flacone, anche se esistono esemplari in pietra o metallo (giada, quarzo, lapislazzuli, calcedonio, nefrite, oro) e materiali naturali (avorio, corallo, madreperla, tartarugato, bambù). Per realizzare questi capolavori in miniatura venivano utilizzate anche la terracotta e la porcellana, un'invenzione cinese. Generalmente chiuse da un tappo di giada al quale era attaccato un minuscolo cucchiaino per servire il tabacco, i flaconi spesso recano la firma dell'artigiano e un'iscrizione che specifica il periodo di fabbricazione. Grazie a questo particolare sappiamo che l'età dell'oro delle "snuff bottles" fu sotto gli imperi di Qianlong (1736- 1795), Chia Ching (1796-1820) e Tao Kuang (1821-1850). Un grande sviluppo formale ed estetico si ebbe solo verso l'inizio del Settecento, nell'epoca in cui imperatore era Kangxi che era un abituale fiutatore. All'epoca risale anche la prima menzione scritta sulle snuff bottles, contenuta nello "Xiang Zu Bi Ji" ("Note sulle fragranze per un antenato"), compilato dal cortigiano Wang Shizhen nel 1703-1704. Tuttavia, le maggiori innovazioni si situano in un momento ancora successivo, durante il regno dell'Imperatore Qianlong (regno 1736-1795).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

confisca

ACQN - Nome

ditta C. Trau

ACQD - Data acquisizione

1915

ACQL - Luogo acquisizione

Veneto/ VE/ Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art. 10

NVCE - Estremi provvedimento

28/12/1924

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**ALNT - Tipo evento**

deposito

ALND - Data evento

1942

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**ALNT - Tipo evento**

acquisto

ALND - Data evento

1907

ALNN - Note

Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Milanesi, Federico

FTAD - Data

2020

FTAE - Ente proprietario

Direzione regionale Musei Veneto

FTAC - Collocazione

Piazza San Marco, 63

FTAN - Codice identificativo

DrMV 69452_5614a

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Milanesi, Federico

FTAD - Data

2020

FTAE - Ente proprietario

Direzione regionale Musei Veneto

FTAC - Collocazione

Piazza San Marco, 63

FTAN - Codice identificativo

DrMV 69452_5614b

FTAF - Formato

jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Milanesi, Federico

FTAD - Data

2020

FTAE - Ente proprietario

Direzione regionale Musei Veneto

FTAC - Collocazione

Piazza San Marco, 63

FTAN - Codice identificativo

DrMV 69452_5614c

FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Battaglia, Orsola
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera è annotata nella posizione 381 dell'elenco del 1942 per il deposito esterno all'Università di Padova