

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	15
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_1296739776641
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	festa-cerimonia, tecniche
OGD - Definizione	Decorazione degli animali per la #turniata# di San Vito

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Campania
LCP - Provincia	SA
LCC - Comune	Ricigliano
LCL - Località	RICIGLIANO

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XXI
-------------------------------	-----

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Bochicchio, Carminella
CMA - Anno di redazione	2016
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Feste e riti del ciclo dell'anno. La colonna sonora del documento video-cinematografico in cui è rappresentata l'entità in esame appare del tutto estranea alle immagini. Nonostante la presenza di musiche non pertinenti, i contenuti visivi offrono particolare interesse.

DA - DATI ANALITICI

Un allevatore dipinge il manto di una capra a punta di pennello. Traccia una linea nera sul manto tosato. Utilizza un timbro per creare

DES - Descrizione	un cerchietto bianco. Sul manto sono stati precedentemente realizzati motivi floreali e stelle rosse. L'allevatore preme un timbro a forma di stella sulla fronte di una capra, aiutato da un altro pastore. Sul manto è stato realizzato un tricolore e l'uomo crea ai suoi lati alcune stelle gialle, utilizzando un timbro. Un bambino osserva il lavoro. Due allevatori realizzano la decorazione di una capra dal pelo lungo e bianco. Uno dei due uomini mantiene ferma la capra dalle corna, l'altro le dipinge di verde e bianco. Successivamente il primo allevatore sistema un grande campanaccio con collare decorato intorno al collo di una capra bianca e grigia. I due allevatori dipingono il manto di una pecora utilizzando dei timbri. L'animale è stato tosato lasciando alcune parti del pelo più lunghe, in modo da formare dei motivi circolari.
NSC - Notizie storico critiche	La #turniata# è un rito religioso vincolato alla festa di San Vito martire. Nei giorni precedenti la festa i pastori preparano le greggi. Gli animali, che sono stati addomesticati ed hanno assunto il ruolo di capo nel gregge, vengono addobbati con colori vivaci e portano campanacci dal collare decorato. E' il pastore stesso a dipingere il manto o le corna di ognuno a punta di pennello o mediante l'uso di timbri di legno di diverse sagome. Alle prime luci dell'alba del giorno dedicato alla ricorrenza di San Vito, i pastori scendono dalle montagne e attraversano con la mandria il paese. A turno compiono correndo tre giri intorno alla cappella del Santo ed infine si allontanano tra la folla festante. La celebrazione della festività continua per tutto il giorno, tra musica d'organetto, canti e degustazioni dei prodotti locali.

RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI

RIM - Rilevamento/contesto	rilevamento nel contesto
DRV - DATI DI RILEVAMENTO	
DRVD - Data del rilevamento	2014/06/00
CAO - OCCASIONE	
CAOD - Denominazione	festa di San Vito (15 giugno)

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	PCI_Campania_CB_F0006
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAK - Nome file digitale	PCI_Campania_CB_F0006.jpg
FTAT - Note	Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCN - Codice identificativo	PCI_Campania_CB_V0006a
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VDCA - Denominazione /titolo	Decorazione degli animali per la #turniata# di San Vito
VDCS - Specifiche	Durata: 32" (estratto da 9'41" a 10'13")
VDCD - Riferimento cronologico	2014/06/15
VDCW - Indirizzo web	

(URL)	https://www.youtube.com/embed/UdvnWsAkNrg?start=581&end=613
VDCT - Note	Il documento è tratto da: Ricigliano (SA) - La "Turniata" di San Vito; durata 26'24"; pubblicato online il 15 giugno 2014. Il documento è accompagnato dalla seguente nota. "Questo è il racconto di 3 giorni vissuti tra i pastori di Ricigliano, prima e durante la Turniata".
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCN - Codice identificativo	PCI_Campania_CB_V0006b
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VDCA - Denominazione /titolo	Decorazione degli animali per la #turniata# di San Vito
VDCS - Specifiche	Durata: 45" (estratto da 10'41" a 11'26")
VDCD - Riferimento cronologico	2014/06/15
VDCW - Indirizzo web (URL)	https://www.youtube.com/embed/UdvnWsAkNrg?start=641&end=686
VDCT - Note	Il documento è tratto da: Ricigliano (SA) - La "Turniata" di San Vito; durata 26'24"; pubblicato online il 15 giugno 2014. Il documento è accompagnato dalla seguente nota. "Questo è il racconto di 3 giorni vissuti tra i pastori di Ricigliano, prima e durante la Turniata".