

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	10
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_7834189070541
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive

## OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	tecniche
OGD - Definizione	Forgiatura a mano di una barra di ferro

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Umbria
LCP - Provincia	PG
LCC - Comune	Norcia
LCL - Località	NORCIA

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XXI
-------------------------------	-----

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Onnis, Elisabetta
CMA - Anno di redazione	2015
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Artigianato

## DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Il fabbro, dopo aver riscaldato un'estremità di una barra di ferro sulla forgia, la pone sull'incudine e, al fine di assottigliarla, con il martello inizia a batterla con colpi energetici e a cadenza regolare. Sistema nuovamente la barra in corso di lavorazione all'interno della forgia per riscaldarla ulteriormente. Quindi, ponendola di nuovo sull'incudine,
-------------------	---

	incomincia a lavorarla in modo differente, lasciando fuoriuscire l'estremità già lavorata. Continuando a martellarla ne produce così l'incurvamento, fino a ottenere un ricciolo metallico.
<b>NSC - Notizie storico critiche</b>	La lavorazione del ferro battuto vanta origini secolari in Umbria. Si tratta di un'attività attestata sin dal XIV-XVII secolo, caratterizzando soprattutto alcuni centri, come Assisi, Bevagna, Spello, Città della Pieve, Cascia, Città di Castello, Terni e Gubbio. Ad essi si aggiungono anche Preci, in Valnerina, e Norcia, che si distinsero a partire dal '500, stante la presenza della scuola chirurgica di Preci, per la produzione di alto valore di ferri chirurgici, richiesti anche dalle principali corti europee.

**RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI**

<b>RIM - Rilevamento/contesto</b>	rilevamento nel contesto
-----------------------------------	--------------------------

**DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

<b>DRVL - Rilevatore</b>	NR
<b>DRVD - Data del rilevamento</b>	2011 ca

**DO - DOCUMENTAZIONE**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PC_Umbria_EO_F0008
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	PC_Umbria_EO_F0008.jpg
<b>FTAT - Note</b>	Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).

**VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA**

<b>VDCN - Codice identificativo</b>	PC_Umbria_EO_V0008
<b>VDCX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>VDCP - Tipo/formato</b>	file digitale
<b>VDCA - Denominazione /titolo</b>	Forgiatura a mano di una barra di ferro
<b>VDCS - Specifiche</b>	Durata: 1'47" (estratto da 3'43" a 5'30")
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	2011/01/16
<b>VDCW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.youtube.com/embed/GyP6bCPgLbk?start=223&amp;end=330">https://www.youtube.com/embed/GyP6bCPgLbk?start=223&amp;end=330</a>
<b>VDCT - Note</b>	Il documento è tratto da: Lavorazione artigianale del ferro battuto a Norcia; durata 2'48"; pubblicato online il 16 gennaio 2011.