

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	03
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_0020085812641
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive

## OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	tecniche, saperi
OGD - Definizione	Realizzazione di un bastone pastorale

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Lombardia
LCP - Provincia	BG
LCC - Comune	NR

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XXI
-------------------------------	-----

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Onnis, Elisabetta
CMA - Anno di redazione	2016
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Artigianato

## DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Un pastore prepara il fuoco e pone su di esso alcuni rami per bruciarne la superficie esterna in modo da farla aprire e poterla staccare a mano con estrema facilità. Una volta scortecciati i rami, li modella subito quando sono ancora caldi aiutandosi con il ginocchio: piega una delle estremità creando una sorta di cappio, all'interno del quale sistema un piccolo pezzo di legno orizzontale e lo fissa chiudendo il cappio con uno spago. La parte in eccedenza dell'estremità ritorta viene poi
-------------------	--

	tagliata. Un altro pastore spiega che, per completare l'operazione, si riscalda nuovamente il bastone in modo da fissare maggiormente la forma realizzata e che tale strumento in dialetto viene detto #romuglia# o anche #sfrandisia#. Il momento migliore per raccogliere i rami è l'inverno, quando sono privi di foglie, così rimangono lisci e gialli.
<b>NSC - Notizie storico critiche</b>	Per realizzare i bastoni dei pastori si utilizzano rami flessibili e sottili, come quelli di bagolaro, ma si possono utilizzare anche i rami di acero e di castagno.

**RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI**

<b>RIM - Rilevamento/contesto</b>	rilevamento nel contesto
-----------------------------------	--------------------------

**DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

<b>DRVL - Rilevatore</b>	NR
<b>DRVD - Data del rilevamento</b>	2011/00/00

**CAO - OCCASIONE**

<b>CAOD - Denominazione</b>	lavoro
-----------------------------	--------

**ATI - ATTORE INDIVIDUALE**

<b>ATIR - Ruolo</b>	ex pastore
<b>ATID - Nome</b>	Ziboni, Fortunato

**ATI - ATTORE INDIVIDUALE**

<b>ATIR - Ruolo</b>	pastore
<b>ATID - Nome</b>	Pacchiani, Pietro

**DO - DOCUMENTAZIONE**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PC_Lombardia_EO_F0001
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	PC_Lombardia_EO_F0001_.jpg
<b>FTAT - Note</b>	Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).

**VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA**

<b>VDCN - Codice identificativo</b>	PC_Lombardia_EO_V0001
<b>VDCX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>VDCP - Tipo/formato</b>	file digitale
<b>VDCA - Denominazione /titolo</b>	Realizzazione di un bastone pastorale
<b>VDCS - Specifiche</b>	Durata: 1'51" (estratto da 1'10" a 3'1")
<b>VDCR - Autore</b>	Associazione OvideO
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	2011/00/00
<b>VDCW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.youtube.com/embed/8dE4hwZy7tY?start=70&amp;end=181">https://www.youtube.com/embed/8dE4hwZy7tY?start=70&amp;end=181</a>
<b>VDCT - Note</b>	Il documento è tratto da: Pastori transumanti in Lombardia. I bastoni dei pastori; ricerca, riprese e montaggio Associazione OvideO;

progetto R.E.I.L. - Registro delle Eredità Immateriali della Lombardia  
Archivio di Etnografia e Storia Sociale - Regione Lombardia;  
Bergamo, 2011; durata 7'02".

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBR - Abbreviazione**

SCHEUERMEIER 1980

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBF - Tipo**

monografia

**BIBM - Riferimento  
bibliografico completo**

Scheuermeier Paul, Il lavoro dei contadini: cultura materiale e  
artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza,  
Milano 1980.