

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	07
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_1233067477441
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	tecniche
OGD - Definizione	Essiccazione e finitura di pentole di terracotta

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Liguria
LCP - Provincia	SV
LCC - Comune	Albisola Superiore

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XX
-------------------------------	----

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Spagnuolo, Francesca
CMA - Anno di redazione	2015
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Artigianato

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Alcuni artigiani depositano in uno spiazzo una serie di vasi di terracotta, di varie forme e dimensioni, capovolti e non, e comunque disposti in modo tale da favorirne l'asciugatura interna ed esterna. Un artigiano applica le anse appena sotto il bordo delle pentole.
	Albisola è la località conosciuta per la produzione di pentole e stoviglie in terracotta. Il periodo di massima produzione va dal 1800

NSC - Notizie storico critiche	fino all'avvento dell'industrializzazione. La lavorazione avveniva con procedimento interamente manuale così come è possibile ancora osservare nelle fabbriche storiche dell'area.
---------------------------------------	--

RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI

RIM - Rilevamento/contesto	rilevamento nel contesto
-----------------------------------	--------------------------

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVL - Rilevatore	NR
--------------------------	----

DRVD - Data del rilevamento	1949 ca
------------------------------------	---------

CAO - OCCASIONE

CAOD - Denominazione	lavoro
-----------------------------	--------

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	PCI_Liguria_FS_F0023
-------------------------------------	----------------------

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAK - Nome file digitale	PCI_Liguria_FS_F0023.jpg
----------------------------------	--------------------------

FTAT - Note	Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).
--------------------	--

VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA

VDCN - Codice identificativo	PCI_Liguria_FS_V0023
-------------------------------------	----------------------

VDCX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

VDCP - Tipo/formato	file digitale
----------------------------	---------------

VDCA - Denominazione /titolo	Essiccatura e finitura di pentole di terracotta
-------------------------------------	---

VDCS - Specifiche	Durata: 21" (estratto da 0'49" a 1'10")
--------------------------	---

VDCD - Riferimento cronologico	1949/08/18
---------------------------------------	------------

VDCW - Indirizzo web (URL)	https://www.youtube.com/embed/J4Opal2FDbQ?start=49&end=70
-----------------------------------	---

VDCT - Note	L'estratto è tratto da: La Settimana Incom 00327 del 18/08/1949, Itinerari d'Italia: Albissola, durata 1'17", b/n, sonoro, Archivio Storico Luce. Il documento video è accompagnato dalla seguente nota. "Albissola: la villa di Gavotti della metà del Settecento, la produzione di ceramiche. Descrizione sequenze: bagnanti in mare; immagini della villa Gavotti; una ragazza prona legge un libro sulla scalea della villa; ragazze si rincorrono attorno alla fontana; un uomo con barba bianca dipinge un vaso di ceramica posto su un piedistallo; un uomo entra in un negozio che espone vasi di ceramica; artigiani in uno spiazzo depongono i vasi di terracotta".
--------------------	--

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	D'ALBISOLA 1964
-----------------------------	-----------------

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBF - Tipo	monografia
--------------------	------------

BIBM - Riferimento bibliografico completo	D'Albisola Tullio, La ceramica popolare ligure, Milano 1964.
--	--