SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	07
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_8603579292441
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	musica vocale
OGD - Definizione	Trallalero all'osteria
OGN - Denominazione	Trallalero A Moë Dào Barcon

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Liguria
LCP - Provincia	GE
LCC - Comune	Sant'Olcese
LCV - Altri percorsi/specifiche	Osteria Cabella

DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XXI
-------------------------------	-----

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Spagnuolo, Francesca
CMA - Anno di redazione	2015
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Espressività di tradizione orale

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	I canterini improvvisano un trallallero in un'antica osteria. Al gruppo impegnato nel canto polifonico si aggiungono altre voci in una partecipazione che si estende all'intera osteria.
-------------------	--

NSC - Notizie storico critiche

Il trallalero è una forma di canto polifonico dell'area del Genovese. E' un'esecuzione musicale praticata da gruppi di trallaleri, anche definiti squadre, esclusivamente maschili. Ciascun canterino ha il suo ruolo musicale e la sua funzione all'interno del gruppo. Le varianti improvvisate sono dette #arrecogeiti# (raccoglittici); canterini di diversa provenienza si aggregano e fondono in un unico trallalero i diversi stili, sottolineando in questo modo il carattere di improvvisazione tipico di questa forma di canto.

RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI

RIM - Rilevamento/contesto rilevamento nel contesto

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVL - Rilevatore Trallalergenova Channel

DRVD - Data del rilevamento 2013/01/27

CAO - OCCASIONE

CAOD - Denominazione festa di S.Olcese (21 gennaio)

ATC - ATTORE COLLETTIVO

ATCD - Denominazione Giovani Canterini di Sant'Olcese

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo PCI_Liguria_FS_F0003

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAK - Nome file digitale PCI_Liguria_FS_F0003____.jpg

FTAT - Note Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).

VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA

VDCN - Codice identificativo PCI_Liguria_FS_V0003

VDCX - Genere documentazione esistente

VDCP - Tipo/formato file digitale

VDCA - Denominazione /titolo Trallalero "A Moë Dâo Barcon" all'Osteria Cabella di Sant'Olcese Genova

VDCS - Specifiche Durata: 1'36"

VDCR - Autore Trallalergenova channel

VDCD - Riferimento cronologico 2013/02/01

VDCW - Indirizzo web (URL) <https://www.youtube.com/embed/69bvpf6fwSs>

VDCT - Note

Il documento è accompagnato dalla seguente nota. "Sant'Olcese il 27 Gennaio 2013, si è svolta, in occasione della Festa titolare di Sant'Olcese, la manifestazione "Vieni e canta", bellissima iniziativa organizzata presso l'Antica Osteria Cabella da Andrea Pedemonte Cabella, titolare del locale e del Salumificio Cabella. Andrea, nel 1993, fu uno dei fondatori e canterino del gruppo "Giovani Canterini di Sant'Olcese" ha deciso di riprendere, dopo tanti anni, l'antica tradizione di ospitare presso l'Antica Osteria Cabella, i canterini di Trallalero. "A Moë Dâo Barcon" (La mamma dalla finestra) è l'antico Trallalero che ci cantano in maniera "Araccheuggeita" i canterini ritrovatisi al "Vieni e Canta" all'Osteria Cabella di Sant'Olcese, la

manifestazione ha avuto un grande successo e sono intervenuti, oltre ai Giovani Canterini di Sant'Olcese, molti appassionati e tantissimi canterini di altre squadre di canto che hanno dato vita ad una bella giornata dedicata al bel canto popolare Genovese. L'amicizia che lega gli anziani ed i giovani canterini nel piccolo, ma grande mondo del nostro Trallalero Genovese è fortissima ed è bellissimo vedere nel cerchio del canto questa condivisione. Grazie ad Andrea Pedemonte Cabella di avere fatto ritornare il Trallalero all'Antica Osteria Cabella come ai vecchi tempi."

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione

NEILL 1984

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBF - Tipo

monografia

BIBM - Riferimento bibliografico completo

Neill Edward, Il trallalero genovese: profilo storico e caratteri essenziali, Milano 1984.

RM - RIFERIMENTI AD ALTRE ENTITÀ

RMF -

MODI | ICCD_MODI_2160396292441 | ICCD | è in relazione con |
Le due entità sono fra loro in relazione perché riguardano la medesima espressività di tradizione orale.