

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

| | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| TSK - Tipo modulo | MODI |
| CDR - Codice Regione | 12 |
| CDM - Codice Modulo | ICCD_MODI_1346380589541 |
| ESC - Ente schedatore | ICCD |
| ECP - Ente competente per tutela | ICCD |
| OGM - Modalità di individuazione | documentazioni audio-visive |

OG - ENTITA'

| | |
|-------------------------------|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | etnoantropologico |
| AMA - Ambito di applicazione | entità immateriali |
| CTG - Categoria | tecniche |
| OGD - Definizione | Tecniche di lavoro dei butteri nell'Agro pontino |

LC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-----------------|--------|
| LCS - Stato | ITALIA |
| LCR - Regione | Lazio |
| LCP - Provincia | LT |
| LCC - Comune | Latina |
| LCL - Località | LATINA |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|-------------------------------|----|
| DTR - Riferimento cronologico | XX |
|-------------------------------|----|

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

| | |
|--|---|
| CMR - Responsabile dei contenuti | Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento del progetto) |
| CMR - Responsabile dei contenuti | Tucci, Roberta (coordinatore del progetto) |
| CMR - Responsabile dei contenuti | Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento del progetto) |
| CMC - Responsabile ricerca e redazione | Spagnuolo, Francesca |
| CMA - Anno di redazione | 2016 |
| CMM - Motivo della redazione del MODI | Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani |
| ADP - Profilo di accesso | 1 |
| OSS - Note sui contenuti del modulo | Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Culture alimentari |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|-------------------|--|
| DES - Descrizione | Dieci butteri in sella ai loro cavalli percorrono rapidamente i campi dell'Agro pontino. Tengono in mano un bastone, detto #mazzarella#, che agitano energicamente a ritmo di cavalcata con l'intento di raggruppare le mandrie di puledri e di bovini guidandole verso un'unica direzione. Alcuni butteri lanciano un laccio per domare |
|-------------------|--|

l'impeto di una mandria di buoi. I butteri cavalcano i loro cavalli accompagnando il bestiame verso i recinti per procedere con la marcatura a fuoco.

NSC - Notizie storico critiche

Il buttero è un pastore a cavallo ed è una figura tipica e caratteristica della storia economica e della tradizione rurale di alcune zone del Lazio e della Toscana, corrispondenti alle aree della Maremma, dell'Agro romano e dell'Agro pontino. I butteri non sono solo dei semplici pastori; nella tradizione popolare assumono una veste eroica e vengono considerati dei veri e propri cavalatori e domatori di bestiame. Il buttero dell'Agro pontino divenne un simbolo per tutti gli altri butteri da quando la squadra di butteri cisternesi, capeggiata da Augusto Imperiali, vinse la celebre sfida lanciata da Buffalo Bill ai cavalieri italiani nel 1890 durante la tappa romana della tournée europea del suo circo, il Wild West Show, che consisteva nel domare puledri americani selvaggi.

RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI

RIM - Rilevamento/contesto rilevamento nel contesto

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVL - Rilevatore NR

DRVD - Data del rilevamento 1935 ca

CAO - OCCASIONE

CAOD - Denominazione lavoro

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo PCI_Lazio_FS_F0035

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAK - Nome file digitale PCI_Lazio_FS_F0035.jpg

FTAT - Note Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).

VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA

VDCN - Codice identificativo PCI_Lazio_FS_V0035

VDCX - Genere documentazione esistente

VDCP - Tipo/formato file digitale

VDCA - Denominazione /titolo Tecniche di lavoro dei butteri nell'Agro pontino

VDCS - Specifiche Durata: 28" (estratto da 0'4" a 0'32")

VDCD - Riferimento cronologico 1935/06/19

VDCE - Ente proprietario Istituto Luce - Cinecittà s.r.l.

VDCW - Indirizzo web (URL) <https://www.youtube.com/embed/4YSBZtD5tv4?start=4&end=32>

VDCT - Note Il documento è tratto da: Giornale Luce B0699 del 19/06/1935. Littoria, La marcatura del bestiame nell'Agro Pontino; direzione artistica Arturo Gemmiti; produzione Istituto Luce; b/n, sonoro; durata 1'14"; pubblicato online il 15 giugno 2012. Il documento video è accompagnato dalla seguente nota. "Descrizione sequenze: butteri radunano puledri focosi e bovini impauriti per le operazioni di

marcatura; i butteri procedono alla marcatura a fuoco delle bestie; donne osservano le operazioni; viene usato il laccio per arrestare l'impeto delle bestie".

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione

NASI 2006

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBF - Tipo

monografia

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo**

Nasi Mauro, I butteri di Cisterna e dell'Agro Pontino. Augusto Imperiali, l'eroe di tutti i butteri, Roma 2006.

RM - RIFERIMENTI AD ALTRE ENTITÀ

RMF -

MODI | ICCD_MODI_1346380589541 | ICCD | è in relazione con |
Le due entità sono fra loro in relazione perché riguardano la medesima tecnica nello stesso contesto.