

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	08
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_3722233882641
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive

## OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	tecniche
OGD - Definizione	Realizzazione di una ringhiera in ferro battuto

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Emilia-Romagna
LCP - Provincia	BO
LCC - Comune	Bologna

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XXI
-------------------------------	-----

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento al progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento al progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Rutigliano, Sara
CMA - Anno di redazione	2016
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Artigianato. La colonna sonora del documento audiovisivo in cui è rappresentata l'entità in esame appare del tutto estranea alle immagini.

## DA - DATI ANALITICI

Un fabbro batte con un martello sull'estremità di una barra di ferro incandescente, posta sull'incudine. Con l'aiuto di un assistente che tiene la barra di ferro, batte i colpi a cadenza regolare ruotando il pezzo sui lati per lavorarlo da ogni parte. Fa rimbalzare il martello sull'incudine in modo da non perdere il ritmo della battuta. Grazie all'intervento dell'assistente, solleva la barra di ferro da un'estremità e

<b>DES - Descrizione</b>	batte sulla parte incandescente ottenendo un ricciolo avvolto su se stesso. Un secondo fabbro, impugnando con entrambe le mani una mazza, batte con colpi energici. Il primo fabbro riscalda nuovamente l'estremità della barra nella forgia a carbone. Entrambi i fabbri, impugnando la barra dall'estremità, la battono sull'incudine e poi continuano come sopra descritto. La procedura si ripete così in modo da avvolgere il ricciolo su se stesso fino a creare una spirale compatta.
<b>NSC - Notizie storico critiche</b>	Un vantaggio della forgiatura a caldo è la possibilità di riscaldare selettivamente un punto rispetto al resto dell'oggetto da forgiare di modo che in quel punto il metallo, reso più tenero dal calore, manifesti gli effetti dei colpi di martello. Ad esempio è possibile #rifollare#, cioè scaldare una barra di ferro o acciaio in un punto determinato della sua lunghezza e poi batterla lungo il suo asse per farla ingrossare nel punto scaldato.

### RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI

<b>RIM - Rilevamento/contesto</b>	rilevamento nel contesto
-----------------------------------	--------------------------

### DRV - DATI DI RILEVAMENTO

<b>DRVL - Rilevatore</b>	NR
--------------------------	----

<b>DRVD - Data del rilevamento</b>	2014 ca
------------------------------------	---------

### CAO - OCCASIONE

<b>CAOD - Denominazione</b>	lavoro
-----------------------------	--------

### ATI - ATTORE INDIVIDUALE

<b>ATIR - Ruolo</b>	fabbro
---------------------	--------

<b>ATID - Nome</b>	Agliolo, Nino
--------------------	---------------

### ATI - ATTORE INDIVIDUALE

<b>ATIR - Ruolo</b>	fabbro
---------------------	--------

<b>ATID - Nome</b>	Viaggi, Mario
--------------------	---------------

### DO - DOCUMENTAZIONE

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PCI_E-Romagna_SR_F0001
-------------------------------------	------------------------

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAK - Nome file digitale</b>	PCI_E-Romagna_SR_F0001.jpg
----------------------------------	----------------------------

<b>FTAT - Note</b>	Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).
--------------------	--

#### VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA

<b>VDCN - Codice identificativo</b>	PCI_E-Romagna_SR_V0001
-------------------------------------	------------------------

<b>VDCX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>VDCP - Tipo/formato</b>	file digitale
----------------------------	---------------

<b>VDCA - Denominazione /titolo</b>	Realizzazione di una ringhiera in ferro battuto
-------------------------------------	---

<b>VDCS - Specifiche</b>	Durata: 5'26" (estratto da 5'0" a 10'26")
--------------------------	---

<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	2014/02/10
---------------------------------------	------------

<b>VDCW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.youtube.com/embed/02O57IBbQaA?start=300&amp;end=626">https://www.youtube.com/embed/02O57IBbQaA?start=300&amp;end=626</a>
-----------------------------------	---

**VDCT - Note**

Il documento è tratto da: Ferro battuto; durata 14'21"; pubblicato online il 10 febbraio 2014. Il documento è accompagnato dalla seguente nota. "Ringhiera in ferro battuto realizzata per il palazzo della camera di commercio di Bologna".

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBR - Abbreviazione**

SCHEUERMEIER 1980

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBF - Tipo**

monografia

**BIBM - Riferimento bibliografico completo**

Scheuermeier Paul, Il lavoro dei contadini: cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza, Milano 1980, vol. II.

**RM - RIFERIMENTI AD ALTRE ENTITÀ****RMF -**

MODI | ICCD\_MODI\_1267566882641 | ICCD | è in relazione con |  
Le due entità sono fra loro in relazione perché riguardano la medesima tecnica eseguita nello stesso laboratorio.