

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	03
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_9892880658541
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive

## OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	festa-cerimonia
OGD - Definizione	Vestizione della statua della Madonna del Rosario di Verdello

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Lombardia
LCP - Provincia	BG
LCC - Comune	Verdello
LCL - Località	VERDELLO

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XXI
-------------------------------	-----

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento al progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento al progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Rutigliano, Sara
CMA - Anno di redazione	2016
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Espressività di tradizione orale. La colonna sonora del documento audiovisivo in cui è rappresentata l'entità in esame appare del tutto estranea alle immagini.

## DA - DATI ANALITICI

Due donne iniziano la vestizione della statua della Madonna del Rosario infilando la sottoveste in cotone bianco, bordata con merletti bianchi e dorati. Una donna annoda i nastri per chiudere le maniche della sottoveste, aperte sull'avambraccio. Nello stesso modo la donna

<b>DES - Descrizione</b>	<p>infilare l'abito della Madonna in damasco in azzurro, beige e oro, decorato con passamaneria dorata. Le due donne sistemano l'abito sul davanti e una lo chiude sul retro infilando i bottoncini nelle asole corrispondenti. Le due donne vestono la statua del Bambino Gesù con pantaloncini a sbuffo e vestitino in cotone bianco. Poi infilano la veste in damasco, uguale a quella della Madonna, e la fissano sul retro tramite laccetti. Collocano la statua del Gesù Bambino sul braccio sinistro della Madonna avvitandola negli appositi supporti. Adornano la statua della Madonna con orecchini d'oro, con una catenella d'oro con crocifisso e con un grande rosario d'argento posto nella mano destra. Adornano quindi il Bambino con una catenella d'oro con l'effigie della Vergine e nella mano destra pongono un rosario in oro e smalto. Fissano il velo damascato della Madonna annodandolo con un nastrino sul gancio presente sul retro della testa. Terminano la vestizione fissando le corone in argento sbalzato sul capo di entrambe le statue.</p>
<b>NSC - Notizie storico critiche</b>	<p>La statua di legno della Madonna, risalente all'inizio del secolo XIX, proviene dal Cortile di Levate, una corte contadina che ospitava diverse famiglie. La Madonna era esposta in occasioni come la processione dell'Annunziata o del Corpus Domini. La Madonna del Rosario fino agli anni '80 del secolo scorso fu esposta sporadicamente ma priva del Bambino. La statua fu ritrovata nel 1982 dal presidente dell'Associazione Culturale Creatività Artistica e poi conservata da Monsignor Chiodi. Dalla morte del Monsignore fino al 2012 si erano perse le tracce della scultura. Nel 2012 l'associazione ha promosso un restauro delle sculture e l'esposizione presso l'ex Casa Parrocchiale Piazza Caduti sul Lavoro di Verdello. Le notizie sono tratte anche dal sito <a href="http://www.accaverde.org/">http://www.accaverde.org/</a> (consultazione on line: 2016/03/22).</p>

**RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI**

<b>RIM - Rilevamento/contesto</b>	rilevamento nel contesto
-----------------------------------	--------------------------

**DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

<b>DRVL - Rilevatore</b>	NR
<b>DRVD - Data del rilevamento</b>	2012/06/00

**CAO - OCCASIONE**

<b>CAOD - Denominazione</b>	occasione indeterminata
-----------------------------	-------------------------

**ATI - ATTORE INDIVIDUALE**

<b>ATIR - Ruolo</b>	sarta
<b>ATID - Nome</b>	Agostinelli, Lidia

**DO - DOCUMENTAZIONE**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PCI_Lombardia_SR_F0002
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	PCI_Lombardia_SR_F0002.jpg
<b>FTAT - Note</b>	Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).

**VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA**

<b>VDCN - Codice identificativo</b>	PCI_Lombardia_SR_V0002
<b>VDCX - Genere</b>	documentazione esistente

<b>VDCP - Tipo/formato</b>	file digitale
<b>VDCA - Denominazione /titolo</b>	Vestizione della statua della Madonna del Rosario di Verdello
<b>VDCS - Specifiche</b>	Durata: 6'13" (estratto da 8'0" a 14'13")
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	2012/06/15
<b>VDCW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.youtube.com/embed/Dgt7pu-p9_0?start=480&amp;end=853">https://www.youtube.com/embed/Dgt7pu-p9_0?start=480&amp;end=853</a>
<b>VDCT - Note</b>	Il documento è tratto da: Statue da "vestire" e "vestite" di Verdello devozioni domestiche contadine; durata 14'58"; pubblicato online il 15 giugno 2012. I dati presenti nei titoli di testa e di coda del video forniscono le seguenti informazioni: video realizzato dall'Associazione Culturale Creativa Artistica, Parrocchia di Verdello e Comune di Verdello. Il documento è accompagnato dalla seguente nota. "Statue 'da vestire' e 'vestite' di Verdello: devozioni domestiche contadine (Verdello, 23 giugno - 8 luglio 2012). Video a cura della Associazione Culturale Creatività Artistica (ACCA).
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	PCI_Lombardia_SR_D0002
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	notizia da sito web
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Cronache Verdellesche 15
<b>FNTA - Autore</b>	Biblioteca Comunale "Mons. Luigi Chiodi" di Verdello
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2012
<b>FNTK - Nome file digitale</b>	PCI_Lombardia_SR_D0002.pdf
<b>FNTW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="http://www.accaverde.org/pdf/cronacheVerdellesche_06-2012.pdf">http://www.accaverde.org/pdf/cronacheVerdellesche_06-2012.pdf</a>
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	SILVESTRINI 2005
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Silvestrini Elisabetta, Le effigi "da vestire". Note antropologiche, in Atti del convegno Virgo gloriosa - Percorsi di conoscenza, restauro e tutela delle madonne vestite, a cura di Lidia Bortolotti, Ferrara 2005.