SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	16
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_3468947455541
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	tecniche, saperi
OGD - Definizione	Realizzazione di un paniere di vimini
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Puglia
LCP - Provincia	BA
LCC - Comune	Locorotondo
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento cronologico	XXI
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento al progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento al progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Rutigliano, Sara
CMA - Anno di redazione	2016
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Artigianato. Il video è stato pubblicato online dal canale Valle d'Itria in Video - A lavoro.
DA - DATI ANALITICI	
	L'artigiano seduto nella sua bottega inizia la realizzazione del fondo di un cestino tondo di vimini. Con un paio di forbici da vigna taglia due rametti della stessa lunghezza, detti #raggi#. Con un coltellino a lama arcuata crea un foro nel centro del primo #raggio# e sempre con l'aiuto del coltellino infila nel foro il secondo rametto. Prosegue in tal modo creando una croce costituita da 4 #raggi# verticali e 4 #raggi# orizzontali. Inserisce un salice sottile, detto #tessitore#, nella stessa

DES - Descrizione	fessura dove sono stati infilati i #raggi# e poi avvitandolo su sé stesso lo passa sopra il #raggio#. L'impagliatore precisa che il vimini non può essere lavorato a secco ma è necessario macerarlo in acqua calda per un breve periodo prima dell'uso. Prosegue l'intreccio con quattro salici che fa passare entro e fuori ogni #raggio#. Il vimini bianco dopo due ore in acqua può essere lavorato, quello scuro invece deve rimanere in acqua almeno due giorni per essere lavorato. L'artigiano inserisce un nuovo salice nel punto dove ha finito il precedente intreccio. Allarga i raggi della croce prima di tessere, fino a portarli tutti alla stessa distanza tra loro. Dopo tre/quattro giri lavora con solo tre salici e finito il giro taglia gli avanzi dei #tessitori# e dei #raggi# con le forbici da vigna. L'artigiano a questo punto inserisce tra i #portanti# i rami che serviranno per realizzare i lati del cesto, detti #montanti#. Questi rami vengono piegati e legati tra loro al vertice. Infine l'artigiano passa a intrecciare i lati iniziando dal fondo, facendo passare il giunco tra i #raggi# #portanti#.
RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI	
RIM - Rilevamento/contesto	rilevamento nel contesto
DRV - DATI DI RILEVAMENTO	
DRVL - Rilevatore	Semeraro, Graziana
DRVD - Data del rilevamento	2011/10/06
CAO - OCCASIONE	
CAOD - Denominazione	lavoro
ATI - ATTORE INDIVIDUALE	
ATIR - Ruolo	cestaio
ATID - Nome	Palmisano, Leonardo
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	PCI_Puglia_SR_F00016
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAK - Nome file digitale	PCI_Puglia_SR_F00016.jpg
FTAT - Note	Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCN - Codice identificativo	PCI_Puglia_SR_V00016
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VDCA - Denominazione /titolo	Realizzazione di un paniere di vimini
VDCS - Specifiche	Durata: 6'3" (estratto da 2'26" a 8'29")
VDCR - Autore	Semeraro, Graziana (riprese)
VDCD - Riferimento cronologico	2011/10/06
VDCW - Indirizzo web (URL)	https://www.youtube.com/embed/S3sqNhS74xM?start=146&end=509
	Il documento è tratto da: I Panieri del signor Leonardo; durata 8'36". I

VDCT - Note	dati presenti nei titoli di testa e di coda del filmato forniscono le seguenti informazioni: realizzato da Valle d'Itria in Video - A lavoro. Il documento è accompagnato dalla seguente nota. "Il signor Leonardo ci ha mostrato come realizza i suoi panieri (in dialetto: #paner# o #panaredde#) secondo l'antica tradizione locale. Innanzitutto, bisogna raccogliere i rami: alla base dei diversi alberi crescono rami che vanno eliminati per pulire la pianta e che possono essere utilizzati per la realizzazione dei panieri. Amarena, leccio, quercia, olivastro, canne...: varie tonalità di rami (in dialetto: #vign#) usate per creare elementi decorativi. Una volta raccolti e puliti, sono quasi pronti per essere utilizzati: quelli scorticati vanno messi a bagno poche ore prima, mentre per quelli non scorticati sono necessari almeno due giorni. Dopodiché basta intrecciarli, perché come dice il signor Leonardo: "Può sembrare difficile, ma non lo è. Il trucco sta nel fare pratica!".
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SCHEUERMEIER 1980
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Scheuermeier Paul, Il lavoro dei contadini: cultura materiale e artigianato rurale in Italia e nella Svizzera italiana e retoromanza, Milano 1980.