## **SCHEDA**

SCHEDA	
CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	12
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_9612095943641
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	tecniche, saperi
OGD - Definizione	Realizzazione di un cappello in feltro
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Lazio
LCP - Provincia	RM
LCC - Comune	Roma
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento cronologico	XXI
CM - CERTIFICAZIONE E GESTI	ONE DEI DATI
CMR - Responsabile dei contenuti	Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento al progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento al progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Rutigliano, Sara
CMA - Anno di redazione	2016
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Artigianato. La colonna sonora del documento audiovisivo in cui è rappresentata l'entità in esame appare del tutto estranea alle immagini.
DA - DATI ANALITICI	
	Un artigiano, mentre spiega l'arte di realizzare i cappelli, inizia a preparare la macchina a vapore. Accende il fuoco nel vano sottostante e versa l'acqua nel vano superiore. Raggiunta la giusta temperatura l'artigiano inserisce il cappello per inumidire la #cupola#. Prende il cappello e infila la #cupola# nella forma in legno, tira il feltro e pone un cordoncino stabilendo esattamente la misura. Pone il cappello sulla

DES - Descrizione	forma in legno, con la #fissella# tira la #cupola# e poi inizia la stiratura delle #falde# dal fronte. A protezione del cappello interpone un tessuto e stira le falde con dei ferri roventi in ghisa. Ponendo il cappello nel suo #giro d'ala# (cerchio di legno modellato) esegue la stiratura anche nella parte sottostante delle falde. Ripone il cappello su un piano per asciugare.		
NSC - Notizie storico critiche	La storia del più antico laboratorio romano di cappelli inizia nel 1936 con la famiglia Cirri, già cappellai operanti in Toscana, e prosegue nel 2003 grazie alla passione ed alla tenacia di Patrizia Fabri, che lo rileva ribattezzandolo come "Antica Manifattura Cappelli", mantenendo così viva una rara testimonianza del mondo del cappello fatto a mano. Notizie tratte dal sito http://www.antica-cappelleria.it/web/laboratorio. html (consultazione on line: 2016/05/23)		
RI - RILEVAMENTO ENTITA' IM	MATERIALI		
RIM - Rilevamento/contesto	rilevamento nel contesto		
DRV - DATI DI RILEVAMENTO	0		
DRVL - Rilevatore	Salvat, Ingrid		
DRVL - Rilevatore	Attiani, Alessandra		
DRVD - Data del rilevamento	2015 ca		
CAO - OCCASIONE			
CAOD - Denominazione	lavoro		
ATI - ATTORE INDIVIDUALE			
ATIR - Ruolo	cappellaio		
ATID - Nome	Bellucci, Sandro		
DO - DOCUMENTAZIONE			
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAN - Codice identificativo	PCI_Lazio_SR_F0002		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAK - Nome file digitale	PCI_Lazio_SR_F0002.jpg		
FTAT - Note	Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).		
VDC - DOCUMENTAZIONE VI	VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA		
VDCN - Codice identificativo	PCI_Lazio_SR_V0002		
VDCX - Genere	documentazione esistente		
VDCP - Tipo/formato	file digitale		
VDCA - Denominazione /titolo	Realizzazione di un cappello in feltro		
VDCS - Specifiche	Durata: 1'26" (estratto da 0'4" a 1'30")		
VDCR - Autore	Salvat, Ingrid - Attiani, Alessandra		
VDCD - Riferimento cronologico	2015/06/09		
VDCW - Indirizzo web (URL)	https://www.youtube.com/embed/pklOZCgmvG0?start=4&end=90		
VDCT - Note	Il documento è tratto da: Roman Beings - Cappelleria Fabri; riprese e montaggio Alessandra Attiani e Ingrid Salvat; durata 2'20'; pubblicato online il 9 giugno 2015.		

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	RAMENZONI 1906
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ramenzoni Lamberto, Manuale del cappellaio, Milano 1906.