

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	18
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_1784203010541
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive

## OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	tecniche, saperi
OGD - Definizione	Lavorazione di listelli in legno di castagno

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Calabria
LCP - Provincia	RC
LCC - Comune	San Giorgio Morgeto
LCL - Località	SAN GIORGIO MORGETO

## DT - CRONOLOGIA

DTR - Riferimento cronologico	XXI
-------------------------------	-----

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta (coordinamento del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Esposito, Valeria
CMA - Anno di redazione	2015
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Artigianato

## DA - DATI ANALITICI

L'artigiano è seduto su uno sgabello al centro della stanza tra cumuli di listelli in legno di castagno. Incide con un coltello l'estremità del ramo che ha appoggiato sulla gamba e, colpendolo con un ciocco di legno, lo taglia in due parti uguali. Impugna poi il coltello e, facendo leva su quest'ultimo, separa nettamente le parti. L'artigiano sorregge poi il

**DES - Descrizione**

ramo ben saldo tra le ginocchia e con le mani lo spacca a metà, facendo attenzione che il taglio si mantenga sulla stessa linea retta. Mentre lavora, spiega che i rami sono caldi. Illustra poi le parti del ramo: la corteccia (parte esterna del ramo), il libro (parte interna del ramo) e il cambio (parte del ramo tra il libro e la corteccia). Il cestaio accende un macchinario dotato di due rulli centrali; l'artigiana, posta di fronte a lui, inserisce i rami già tagliati nei rulli. All'altra estremità del macchinario, l'artigiano raccoglie i listelli che, ad ogni passaggio nello strumento, vengono divisi ulteriormente in due parti.

**NSC - Notizie storico critiche**

Aldo Mammoliti è un artigiano calabrese che conserva la memoria di tecniche di lavorazione antichissime. Crea cesti in legno di castagno partendo dalla predisposizione e dalla lavorazione della materia prima. Il lavoro prevede 3 fasi. Il cestaio sceglie innanzitutto rami di castagno tagliati al 5° o 6° anno di età. Prima della lavorazione, i rami sono bolliti in grandi caldaie di rame (#cottura# dei rami). Quando i rami sono ancora caldi, l'artigiano esegue la prima divisione delle parti a mano; successivamente utilizza un macchinario per assottigliare ulteriormente i listelli (anticamente la divisione delle parti del ramo era realizzata manualmente, con il solo utilizzo del coltello). Nella seconda fase, l'artigiano suddivide il materiale: seleziona i listelli più duri per le basi del cesto; i componenti flessibili (quelli del cambio, la parte del ramo sotto la corteccia) per le cuciture e le orlature. Le strisce più morbide sono conservate per l'intreccio del corpo centrale del cesto. L'ultima fase del lavoro coincide con la creazione del cesto.

**RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI**

**RIM - Rilevamento/contesto** rilevamento nel contesto

**DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

**DRVL - Rilevatore** Giacomantonio, Marco

**DRVD - Data del rilevamento** 2010 ca

**CAO - OCCASIONE**

**CAOD - Denominazione** lavoro

**ATI - ATTORE INDIVIDUALE**

**ATIR - Ruolo** cestaio

**ATID - Nome** Mammoliti, Aldo

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAN - Codice identificativo** PCI\_Calabria\_VE\_F0018

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAK - Nome file digitale** PCI\_Calabria\_\_VE\_F0018\_.jpg

**FTAT - Note** Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).

**VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA**

**VDCN - Codice identificativo** PCI\_Calabria\_VE\_V0018

**VDCX - Genere** documentazione esistente

**VDCP - Tipo/formato** file digitale

**VDCA - Denominazione /titolo** Lavorazione di listelli in legno di castagno

<b>VDCS - Specifiche</b>	Durata: 45" (estratto da 32" a 1'17")
<b>VDCR - Autore</b>	Giacomantonio, Marco
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	2010/06/24
<b>VDCW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.youtube.com/embed/ZO9kH12bDhw?start=32&amp;end=77">https://www.youtube.com/embed/ZO9kH12bDhw?start=32&amp;end=77</a>
<b>VDCT - Note</b>	L'estratto è tratto da: Calabria Etnica - Il Maestro Aldo Mammoliti, durata 6'31", pubblicato online il 24 giugno 2010.
<b>VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA</b>	
<b>VDCN - Codice identificativo</b>	PCI_Calabria_VE_V0018b
<b>VDCX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>VDCP - Tipo/formato</b>	file digitale
<b>VDCA - Denominazione /titolo</b>	Lavorazione di listelli in legno di castagno
<b>VDCS - Specifiche</b>	Durata: 52" (estratto da 2'23" a 3'15")
<b>VDCR - Autore</b>	Giacomantonio, Marco
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	2010/06/24
<b>VDCW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.youtube.com/embed/ZO9kH12bDhw?start=143&amp;end=195">https://www.youtube.com/embed/ZO9kH12bDhw?start=143&amp;end=195</a>
<b>VDCT - Note</b>	Il documento è tratto da: Calabria Etnica - Il Maestro Aldo Mammoliti, durata 6'31", pubblicato online il 24 giugno 2010.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	SILER 1989
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Siler Lyn, Cesti e cestini, Torino 1989.
<b>RM - RIFERIMENTI AD ALTRE ENTITÀ</b>	
<b>RMF -</b>	MODI   ICCD_MODI_1784203010541   ICCD   è in relazione con   Le entità sono fra loro in relazione perché riguardano la medesima produzione artigianale.