SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	18
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_6680135949441
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente per tutela	ICCD
OGM - Modalità di individuazione	documentazioni audio-visive
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
AMA - Ambito di applicazione	entità immateriali
CTG - Categoria	tecniche
OGD - Definizione	Tessitura con telaio a mano
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Calabria
LCP - Provincia	CZ
LCC - Comune	Tiriolo
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento cronologico	XXI
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Tucci, Roberta (coordinamento del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Esposito, Valeria
CMA - Anno di redazione	2015
CMM - Motivo della redazione del MODI	Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani
ADP - Profilo di accesso	1
OSS - Note sui contenuti del modulo	Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Artigianato
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	La tessitrice intreccia la trama sull’ordito facendo passare la spola di filo nero, alloggiata nella navetta, nella bocca d'ordito (o passo), che si apre e chiude grazie al movimento dei pedali. Prima con un braccio, poi con l’altro, spinge avanti e indietro il pettine, schiacciando il filo appena inserito sul tessuto. L'artigiana esegue gesti coordinati dei piedi e delle braccia; con movimenti alternati preme i piedi sui pedali di legno, che sono collegati ai 4 licci tramite corde intrecciate. Ripete

	sempre gli stessi movimenti: dopo ogni passaggio della navetta nella bocca d'ordito, chiude il pettine. Prosegue il lavoro utilizzando prima una spola di filo rosso e poi giallo. Crea in questo modo un tessuto nero con strisce colorate che si avvolge sul subbio.
NSC - Notizie storico critiche	Il #vancale# è la stola tipica di Tiriolo. La stoffa, in lana o in seta, è tessuta al telaio a mano, predisponendo l'ordito per creare la caratteristica trama a quadretti #u quatrettu#. Il fondo, rigorosamente nero, è decorato con greche colorate dette #a zanna#. Il #vancale# è tradizionalmente legato al costume della #pacchiana#, vestito femminile tipico calabrese, la cui caratteristica principale è la vistosità e la ricchezza dei colori. Le prime notizie del suo uso, a Tiriolo e nei vicini paesi di Marcellinara e Settingiano, si rintracciano in diversi atti risalenti al XVII secolo. Lo scialle oggi è prodotto in diverse varianti oltre a quello tradizionale. Inoltre, se in passato era utilizzato soltanto per l'abbigliamento femminile, ora è impiegato anche come decoro ornamentale per le abitazioni. La signora Mirella Leone utilizza un telaio antico, di tipo medievale. Le fasi produttive sono tradizionali, identiche a quelle che da sempre hanno caratterizzato la lavorazione: preparazione preliminare del disegno d'ordito sui licci; intreccio della trama con l'ordito attraverso il movimento della cassa battente, che contiene il pettine, e dei pedali che alzano e abbassano ad intervalli regolari i licci che sostengono l'ordito.
RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI	
RIM - Rilevamento/contesto	rilevamento nel contesto
DRV - DATI DI RILEVAMENTO	
DRVL - Rilevatore	Caroselli, Luca
DRVD - Data del rilevamento	2011 ca
CAO - OCCASIONE	
CAOD - Denominazione	tessitura
ATI - ATTORE INDIVIDUALE	
ATIR - Ruolo	tessitrice
ATID - Nome	Leone, Mirella
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	PCI_Calabria_VE_F0017
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAK - Nome file digitale	PCI_Calabria__VE_F0017.jpg
FTAT - Note	Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).
VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA	
VDCN - Codice identificativo	PCI_Calabria_VE_V0017
VDCX - Genere	documentazione esistente
VDCP - Tipo/formato	file digitale
VDCA - Denominazione /titolo	Tessitura con telaio a mano
VDCS - Specifiche	Durata: 2'56" (estratto da 10'5" a 13'1")
VDCR - Autore	NR

VDCD - Riferimento cronologico	2011/2/22
VDCW - Indirizzo web (URL)	https://www.youtube.com/embed/bsUxERK2Tvc?start=605&end=781
VDCT - Note	Il documento è tratto da: Tiriolo (CZ) - Mirella Leone - Lavoro a telaio vancali e ricamo tradizionale, durata 17'22", pubblicato online il 22 febbraio 2011.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CALOGERO 2000
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Calogero Alessandro, Riflessioni su Gimigliano: dizionario toponomastico geografico-storico, lingua, costume e ipotesi sulle origini, Soveria Mannelli 2000.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	NIEUWENHUIJS 1992
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Nieuwenhuijs Martha, Nuove e antiche trame: tessitura con telaio a quattro licci, Milano 1992.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	MAZZOTTA - FARNESE 1989
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marcellinara: frammenti di storia, a cura di Peppino Mazzotta, Liliano Farnese, s.l. 1989.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SCERBO 1905
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Scerbo Francesco, Costumanze calabresi, s.l. 1905.