

# SCHEDA

## CD - IDENTIFICAZIONE

|                                  |                             |
|----------------------------------|-----------------------------|
| TSK - Tipo modulo                | MODI                        |
| CDR - Codice Regione             | 04                          |
| CDM - Codice Modulo              | ICCD_MODI_2937895679541     |
| ESC - Ente schedatore            | ICCD                        |
| ECP - Ente competente per tutela | ICCD                        |
| OGM - Modalità di individuazione | documentazioni audio-visive |

## OG - ENTITA'

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | etnoantropologico   |
| AMA - Ambito di applicazione  | entità immateriali  |
| CTG - Categoria               | danza, festa-cerimonia, rappresentazione-spettacolo, musica strumentale |
| OGD - Definizione             | Carnevale di Romeno   |

## LC - LOCALIZZAZIONE

|                 |                     |
|-----------------|---------------------|
| LCS - Stato     | ITALIA              |
| LCR - Regione   | Trentino-Alto Adige |
| LCP - Provincia | TN                  |
| LCC - Comune    | Romeno              |

## DT - CRONOLOGIA

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| DTR - Riferimento cronologico | XXI |
|-------------------------------|-----|

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

|  |  |
|--|--|
| CMR - Responsabile dei contenuti       | Magnani, Fabrizio (collaboratore al coordinamento del progetto)              |
| CMR - Responsabile dei contenuti       | Tucci, Roberta (coordinamento del progetto)                                  |
| CMR - Responsabile dei contenuti       | Vietri, Luisa (collaboratore al coordinamento del progetto)                  |
| CMC - Responsabile ricerca e redazione | Esposito, Valeria  |
| CMA - Anno di redazione                | 2016   |
| CMM - Motivo della redazione del MODI  | Inventario patrimonio culturale immateriale/ ICCD: progetto PCI 500 giovani  |
| ADP - Profilo di accesso               | 1  |
| OSS - Note sui contenuti del modulo    | Tema trattato nell'ambito del progetto PCI: Feste e riti del ciclo dell'anno |

## DA - DATI ANALITICI

Sulla strada avanza un gruppo di dodici #lacché# che marcia a ritmo di tamburo, accompagnato da un Arlecchino che batte il tempo con due listelli di legno. I #lacchè# indossano abiti bianchi decorati con nastri e fiocchi di colore rosso e verde e hanno le spalle coperte da uno scialle nero a motivi floreali. Portano sulla testa un altissimo cappello conico di colore rosso decorato con perle e applicazioni colorate. Sulla

|  |   |
|--|---|
| DES - Descrizione                          | cima del cappello è posto un mazzetto di fiori finti dal quale scende una lunga cascata di nastri colorati. Tutte le maschere stringono nella mano destra un fazzoletto bianco. Arrivati sulla piazza centrale, tra la folla di persone che li attende, i #lacchè# si esibiscono in un girotondo insieme ad Arlecchino. Girano intorno a due donne e un uomo in costume, che restano immobili al centro del cerchio durante l'esibizione. Realizzano una coreografia ballando a coppie di due: eseguono giravolte saltellando e tenendosi stretti per mano, uno di fronte all'altro. Mentre ruotano, mantengono teso tra le mani il fazzoletto bianco. Infine, dopo aver ballato in coppia, tornano a marciare con moto circolare. L'esibizione dei #lacchè# è accompagnata dal suono di una banda.   |
| NSC - Notizie storico critiche             | A Romeno il Martedì grasso si celebra la sfilata di maschere carnevalesche guidata dai #lacchè#, che marciano e saltellano per le vie del paese indossando alti copricapi conici. In Trentino, ma anche in altre zone alpine (Piemonte, Lombardia e Friuli Venezia Giulia), il #lacchè# è una maschera guida che anima e che annuncia il Carnevale; è una specie di alfiere o araldo danzante che solitamente precede il corteo delle maschere. Porta sul capo un alto cappello conico, con fiori, specchi, decorazioni varie e una lunga cascata di nastri colorati; sulla punta del cappello è applicato un cimiero di penne, piume, fiori, o, in molti casi, una bambolina. Il vestito è bianco, decorato con nastri colorati. La maschera del #lacchè#, poiché caratterizzata da colori vivaci, ricorda quella di Arlecchino, di cui si pensa possa essere una antenata o comunque una maschera affine. |
| RI - RILEVAMENTO ENTITA' IMMATERIALI       |   |
| RIM - Rilevamento/contesto                 | rilevamento nel contesto  |
| DRV - DATI DI RILEVAMENTO                  |   |
| DRVL - Rilevatore                          | Trentini, Michele (riprese)   |
| DRVD - Data del rilevamento                | 2008/02/05  |
| CAO - OCCASIONE                            |   |
| CAOD - Denominazione                       | Carnevale   |
| RIC - RICORRENZA                           |   |
| RICP - Periodicità                         | annuale   |
| DO - DOCUMENTAZIONE                        |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA           |   |
| FTAN - Codice identificativo               | PCI_Trentino_VE_F0033   |
| FTAX - Genere                              | documentazione allegata   |
| FTAK - Nome file digitale                  | PCI_Trentino_VE_F0033.jpg   |
| FTAT - Note                                | Fermo-immagine tratto da documento video-cinematografico (vedi VDC).  |
| VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA |   |
| VDCN - Codice identificativo               | PCI_Trentino_VE_V0033   |
| VDCX - Genere                              | documentazione esistente  |
| VDCP - Tipo/formato                        | file digitale   |
| VDCA - Denominazione /titolo               | Carnevale di Romeno   |
| VDCS - Specifiche                          | Durata: 1'30" (estratto da 0'0" a 1'30")  |

|  |  |
|--|--|
| <b>VDCR - Autore</b>                             | Trentini, Michele (riprese)  |
| <b>VDCD - Riferimento cronologico</b>            | 2008/02/05   |
| <b>VDCW - Indirizzo web (URL)</b>                | <a href="https://www.youtube.com/embed/Ny7-li0Q3x8?&amp;end=90">https://www.youtube.com/embed/Ny7-li0Q3x8?&amp;end=90</a>  |
| <b>VDCT - Note</b>                               | Il documento è tratto da: Carnevale di Romeno; riprese e montaggio Michele Trentini; produzione Museo degli Usi e Costumi di San Michele all'Adige (TN), progetto Carnival King of Europe, 2009; durata 1'30". |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | KEZICH 2016  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in periodico  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Kezich Giovanni, Carnival King of Europe: una nuova prospettiva sulle mascherate d'inverno, in Dialogue among cultures. Carnival in the world, Ariccia 2016, pp. 212-219.                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | KEZICH 2015  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Kezich Giovanni, Carnevale re d'Europa. Viaggio antropologico nelle mascherate d'inverno. Diavoleri, giri di questua, riti augurali, pagliacciate, Scarmagno 2015.   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | BARILLARI 2007   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Barillari Sonia, Museo della maschera di Rocca Grimalda, Rocca Grimalda 2007.  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | CASTELLI - GRIMALDI 1999   |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | atti   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Maschere e corpi. Percorsi e ricerche sul carnevale, Atti del I Convegno Internazionale (Rocca Grimalda, 12-13 ottobre 1996), a cura di Franco Castelli e Piercarlo Grimaldi, Alessandria 1999.                |