SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	SMO
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00685013
ESC - Ente schedatore	D211
ECP - Ente competente	S258
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTT - Tipologia	in cassa chiusa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PC
PVCC - Comune	Piacenza
PVE - Diocesi	Piacenza - Bobbio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	abbaziale
LDCN - Denominazione attuale	S. Sisto
LDCU - Indirizzo	Via S. Sisto, 9
LDCS - Specifiche	cantoria, in cornu evangelii
LDCO - Collocazione originaria	SI
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	PC
PRVC - Comune	Piacenza
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XVI-XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1544
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1686
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	iscrizione dentro il somiere maestro; " a di [...] bre 1686 Carlo Lanci con Giuseppe suo figliolo parmegiani lo ristaurarono"
DT - CRONOLOGIA	
DTR - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1895
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
ADT - Altre datazioni	Documenti d'archivio, interventi di Cesare Gianfrè e Gaetano Ferranti non specificati.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTN - Autore nome scelto	Facchetti/Lanzi/Gianfrè/Ferranti
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1544-1686-1840-1895
AUTH - Sigla per citazione	00000000
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Elegante cassa scolpita e decorata con cornici dorate. Cantoria lignea edificata coeva intaglia e dorata. Opere di Giovanni Sete del 1698.

APD - APPARATO DECORATIVO	
APDR - Riferimento parte	cassa
APDP - Posizione	mobile, prospetto, cimasa
APDI - Identificazione	intagli e altorilievi dorati
CN - PROSPETTO	
CNR - MORFOLOGIA	
CNRN - Numero di canne	33
CNRU - Numero e foggia campate	5 (5+9+5+9+5)
CNRO - Ordini	1
CNRP - Profilo	piatto
CNRE - Epoca	1544
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
CNN - Specifiche e note	organetti morti posti sopra le due campate minori di 5 canne disposte a cuspide (non suonanti)
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TSTE - Epoca	XIX sec.
TSTC - Corrispondenza ai corpi	grand'organo
TSTI - Incorniciatura	semplice
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	50
TSAE - Estensione	Do1-Fa5
TSAO - Caratteristiche 1' ottava	corta
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	osso
TSAI - Rivestimento tasti cromatici	ebano
TSAF - Frontalini	piatti
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	XIX sec.
PEDT - Tipologia	a leggio; tasti corti, inclinata
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente collegata
PEDP - Particolarità	di noce

TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	18
TSIE - Estensione	Do1-La2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	corta
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette in forma di leva
COMD - Disposizione	1 fila verticale
COMU - Ubicazione	a destra della consolle
COME - Epoca	sec. XIX
COMF - Foggia	sezione quadrangolare
COMM - Materiali	noce
TSR - TRASCRIZIONE	
TSRT - Tecnica di scrittura	a stampa
TSRS - Supporto	cartellini
TSRE - Epoca	1990
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale
RGPR - Registro corrispondente	principale 16'
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Ottava bassi
RGPR - Registro corrispondente	ottava bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava soprani
RGPR - Registro corrispondente	ottava soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Quintadecima bassi
RGPR - Registro corrispondente	Quintadecima bassi
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5

RGPN - Nome	Quintadecima soprani
RGPR - Registro corrispondente	Quintadecima soprani
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Decimanona
RGPR - Registro corrispondente	XIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Vigesimaseconda
RGPR - Registro corrispondente	XXII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Vigesimasesta
RGPR - Registro corrispondente	XXVI
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Vigesimanona
RGPR - Registro corrispondente	XXIX
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Trigesimaterza
RGPR - Registro corrispondente	XXXIII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Trigesimasesta
RGPR - Registro corrispondente	XXXVI
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Flauto in VIII
RGPR - Registro	

corrispondente	Flauto in VIII
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	13
RGPN - Nome	Flauto in Quintadecima
RGPR - Registro corrispondente	Flauto in XV
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	14
RGPN - Nome	Flauto in Decimanona
RGPR - Registro corrispondente	Flauto in Decimanona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	15
RGPN - Nome	Fiffaro
RGPR - Registro corrispondente	Fiffaro
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	16
RGPN - Nome	Contrabassi e Ottave
RGPR - Registro corrispondente	Contrabassi e Ottave
DIV - Divisione bassi/ soprani	Si2/Do3
RET - TRASMISSIONI	
RETE - Elementi	trasmissione meccanica
AS - ACCESSORI ED EFFETTI	
ASC - ACCESSORI	
ASCD - Denominazione	tiratutti
ASCA - Azionamento (comando)	Pedale ligneo ad incastro
ASCP - Posizione	a destra della pedaliera
ASN - Specifiche e note	sec. XIX
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	Elettroventilatore
SISP - Posizione	dietro la cassa
SISE - Epoca	sec.XVIII/XX
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNTU - Ubicazione	dietro la cassa
MNTE - Epoca	sec. XIX

MNTS - Materiali	legno
MNP - PRESSIONE	
MNPV - Valore	48 mm
MNPD - Data rilievo	2021
MAN - Specifiche e note	tre mantici antichi, un quarto ricostruito nel restauro del 1990
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
SORI - Specifiche	a vento
SORC - Corrispondenza al corpo	grand'organo
SORR - Numero ventilabri	53
SORF - Specifiche e note	somiere antico aveva una estensione diversa da quella impostata nell'Ottocento che ha utilizzato 50 ventilabri
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVI
ELEO - Numero d'ordine	1
ELEN - Nome registro	Principale
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVI
ELEO - Numero d'ordine	2
ELEN - Nome registro	ottava bassi
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVI
ELEO - Numero d'ordine	3
ELEN - Nome registro	ottava soprani
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVII
ELEO - Numero d'ordine	4
ELEN - Nome registro	fiffaro
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVI
ELEO - Numero d'ordine	5
ELEN - Nome registro	quintadecima bassi
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVI
ELEO - Numero d'ordine	6
ELEN - Nome registro	quintadecima soprani
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	Mascioni/XVI
ELEO - Numero d'ordine	7
ELEN - Nome registro	Flauto in quindicesima

ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVI
ELEO - Numero d'ordine	8
ELEN - Nome registro	Decimanona
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	Mascioni/XVI
ELEO - Numero d'ordine	9
ELEN - Nome registro	Flauto in decimanona
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVI
ELEO - Numero d'ordine	10
ELEN - Nome registro	Vigesimaseconda
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVI
ELEO - Numero d'ordine	11
ELEN - Nome registro	Vigesimasesta
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVI
ELEO - Numero d'ordine	12
ELEN - Nome registro	Vigesimanona
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVI
ELEO - Numero d'ordine	13
ELEN - Nome registro	Trigesimaterza
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVI
ELEO - Numero d'ordine	14
ELEN - Nome registro	Trigesimasesta
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVI
ELEO - Numero d'ordine	15
ELEN - Nome registro	Flauto in ottava
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	La3 = 452 Hz a 18° C
CITT - Temperamento	irregolare; tipo mesotonico 1/4 comma
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	supplementare
SORQ - Tipologia	meccanico
SORC - Corrispondenza al corpo	pedale
SORE - Epoca	XVII/XVIII
SORU - Ubicazione	dietro al somiere maestro addossato alla cassa

SORN - Essenza	noce
ELE - ELENCO REGISTRI	
ELEE - Epoca	XVII/XVIII
ELEO - Numero d'ordine	1
ELEN - Nome registro	Contrabasso e ottave
CIN - CANNE	
CINF - Famiglia	principali
CINR - Registro/ i di appartenenza	Contrabasso e ottave
CINO - Forma	parallelepipedo
CINM - Materiale	legno (abete)
CINE - Epoca	XVII/XVIII
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
STCD - Data	2021
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
RSTD - Data	1990
RSTT - Descrizione dell'intervento	restauro
RSTN - Nome operatore	Mascioni di Cuvio
RST - RESTAURI	
RSTP - Riferimento intero bene/ parte	intero bene
RSTD - Data	2021
RSTT - Descrizione dell'intervento	manutenzione straordinaria
RSTN - Nome operatore	Giani Maria Daniele
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1618294852428

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Swich Luigi
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000000
BIL - Citazione completa	L'organo ritrovato. Il restauro dell'organo Facchetti di S. Sisto a Piacenza a cura di Luigi Swich, Banca di Piacenza, 1990, Piacenza
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Lorenzani Federico
RSR - Referente scientifico	Còccioli Mastroviti, Anna
FUR - Funzionario responsabile	Còccioli Mastroviti, Anna