

SCHEDA



5886

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00708364
ESC - Ente schedatore	M264
ECP - Ente competente	M264

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	tabacchiera a flacone
--------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD

PVCC - Comune

Padova

PVCL - Località

PADOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

complesso

LDCQ - Qualificazione

museale

LDCN - Denominazione attuale

Complesso Cavalli

LDCC - Complesso di appartenenza

Complesso Cavalli

LDCU - Indirizzo

Via Giotto, 1

LDCM - Denominazione raccolta

Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova

LDCS - Specifiche

piano II/ deposito/ vetrina 11

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

5886

INVD - Data

1924

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

POR 788

INVD - Data

2005

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione

Veneto

PRVP - Provincia

VE

PRVC - Comune

Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCQ - Qualificazione

comunale

PRCD - Denominazione

Ca' Pesaro

PRCU - Denominazione spazio viabilistico

Santa Croce, 2076

PRCM - Denominazione raccolta

Museo d'arte orientale

PRCS - Specifiche

piano III

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso

1925

PRDU - Data uscita

1940

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia VE

PRVC - Comune Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione nobiliare

PRCD - Denominazione Ca' Vendramin Calergi

PRCU - Denominazione spazio viabilistico Cannaregio, 2040

PRCM - Denominazione raccolta collezione privata Enrico di Borbone

PRCS - Specifiche piano II

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1889

PRDU - Data uscita 1925

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVII-XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1644

DTSV - Validità post

DTSF - A 1889

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito cinese

ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica porcellana

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 8

MISD - Diametro 3

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Leggero sporco superficiale

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tabacchiera in flacone detta anche "snuff bottle" in porcellana bianca e blu. Il flacone è decorato con scena d'esterno di un porto fluviale della città di Wuhan, che si può dedurre dall'iscrizione sulla porta o "Torre dalla gru gialla", dove un gruppo di personaggi ne accoglie un altro appena sbarcato da una nave. La scena è composta da molti elementi, che dipingono un'ottima visione dell'ambiente del porto.
--	--

DESI - Codifica Iconclass

25 H 23

DESS - Indicazioni sul soggetto

Paesaggio marino con nave allo scalo

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	segnaletica
ISRL - Lingua	cinese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	ideogrammi
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	

NSC - Notizie storico-critiche

In Cina il consumo di tabacco, in particolare di quello da fiuto, si diffuse ampiamente alla fine del XVI secolo. La pratica venne adottata sia dalle classi agiate che da quelle operaie, dando vita ad un oggetto specializzato: le tabacchiere a flacone, meglio conosciute con la definizione inglese di "Snuff Box". Il vetro, lucidato per ore come una pietra preziosa e mescolato con diversi ossidi metallici, era il materiale preferito dai produttori di tabacchiere a flacone, anche se esistono esemplari in pietra o metallo (giada, quarzo, lapislazzuli, calcedonio, nefrite, oro) e materiali naturali (avorio, corallo, madreperla, tartarugato, bambù). Per realizzare questi capolavori in miniatura venivano utilizzate anche la terracotta e la porcellana, un'invenzione cinese. Generalmente chiuse da un tappo di giada al quale era attaccato un minuscolo cucchiaio per servire il tabacco, i flaconi spesso recano la firma dell'artigiano e un'iscrizione che specifica il periodo di fabbricazione. Grazie a questo particolare sappiamo che l'età dell'oro delle "snuff bottles" fu sotto gli imperi di Qianlong (1736- 1795), Chia Ching (1796-1820) e Daoguang (1821-1850). Un grande sviluppo formale ed estetico si ebbe solo verso l'inizio del Settecento, nell'epoca in cui imperatore era Kangxi che era un abituale fiutatore. All'epoca risale anche la prima menzione scritta sulle snuff bottles, contenuta nello "Xiang Zu Bi Ji" ("Note sulle fragranze per un antenato"), compilato dal cortigiano Wang Shizhen nel 1703-1704. Tuttavia, le maggiori innovazioni si situano in un momento ancora successivo, durante il regno dell'Imperatore Qianlong (regno 1736-1795).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	confisca
ACQN - Nome	ditta C. Trau
ACQD - Data acquisizione	1915
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/ Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 42/2004, art. 10**NVCE - Estremi provvedimento** 28/12/1924**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** deposito**ALND - Data evento** 1942**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE****ALNT - Tipo evento** acquisto**ALND - Data evento** 1907**ALNN - Note** Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Milanesi, Federico**FTAD - Data** 2020**FTAE - Ente proprietario** Direzione regionale Musei Veneto**FTAC - Collocazione** Piazza San Marco, 63**FTAN - Codice identificativo** DrMV 69610_5886a**FTAF - Formato** jpg**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Milanesi, Federico**FTAD - Data** 2020**FTAE - Ente proprietario** Direzione regionale Musei Veneto**FTAC - Collocazione** Piazza San Marco, 63**FTAN - Codice identificativo** DrMV 69610_5886b**FTAF - Formato** jpg**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Milanesi, Federico**FTAD - Data** 2020**FTAE - Ente proprietario** Direzione regionale Musei Veneto**FTAC - Collocazione** Piazza San Marco, 63**FTAN - Codice identificativo** DrMV 69610_5886c**FTAF - Formato** jpg**AD - ACCESSO AI DATI**

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Battaggia, Orsola

FUR - Funzionario responsabile

Boscolo Marchi, Marta

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

L'opera è annotata nella posizione 1077 dell'elenco del 1942 per il deposito esterno all'Università di Padova