SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	10	
NCTN - Numero catalogo generale	00016628	
ESC - Ente schedatore	M260	
ECP - Ente competente	M260	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	1000016625	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	miniatura	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	1	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Allegoria dell'Onestà e dell'Utile	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Umbria	
PVCP - Provincia	PG	
PVCC - Comune	Perugia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Conestabile della Staffa	
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Conestabile della Staffa	
LDCU - Indirizzo	via delle Prome, 15 - 06100 Perugia	
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca Augusta	
LDCS - Specifiche	Sala Conestabile	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	593	
INVD - Data	1918	
I A ALTDE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Umbria	
PRVP - Provincia	PG	
PRVC - Comune	Perugia	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	privato	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Zeffirino Faina	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1885/ 1908	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	NALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia	
ROFO - Opera finale /originale	miniatura	
ROFA - Autore opera finale /originale	Fouquet N.	
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XV seconda metà	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1850	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1850	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Verga, Napoleone	
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1916	
AUTH - Sigla per citazione	M2601131	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	

MISA - Altezza	22.5		
MISL - Larghezza	16.5		
MISV - Varie	cornice 27,3x21x2		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto		
conservazione	discrete		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	miniatura con cornice lignea dorata		
DESI - Codifica Iconclass	57A61 : 54B3		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: allegoria dell'onestà e dell'utile.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici		
ISRP - Posizione	in basso al centro		
ISRA - Autore	Cicerone		
ISRI - Trascrizione	QUEMADMODUM OFFICI/ A DUCERENTUR AB HONE/STATE. MARCE FILI: ATQ/AB OMNIGENERE VIR/TUTIS SATIS EXPLICATU/ARBITROR LIBRO SUPIORE		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRL - Lingua	latino		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	sotto ad ogni personaggio		
ISRI - Trascrizione	LES VIRTUS/BONU HONESTI/ BONI UTILLE		
NSC - Notizie storico-critiche	La miniatura è parte di una serie di 12 pergamene dipinte, le cui rappresentazioni sono tratte dal codice membranaceo della seconda metà del XV secolo, attribuito a Nicolas Fouquet e trafugato dalla Biblioteca Augusta prima dell'agosto 1885. Tale codice conteneva nelle prime 210 carte i tre libri del De Officiis, i dialoghi De Amicitia e De Senectute, i Paradossi, e il sogno di Scipione di M.T. Cicerone e nelle ultime 28 carte la Passione di Cristo secondo San Giovanni, antifone, preghiere, inni e benedizioni varie. Verga Napoleone aveva riprodotto prima del furto sette delle sedici rappresentazioni e trenta dei novanta fregi marginali delle carte. Santi in data non documentata ma probabilmente poco dopo il 1956, diede in deposito alla Biblioteca Comunale Augusta le copie che erano state donate dal conte Faina proprio in occasione del furto.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	EVINCOLI		

ACQ - ACQUISIZIONE	ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
ACQN - Nome	Faina Z.		
ACQD - Data acquisizione	1885/ 1908		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Perugia		
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06121 Perugia (PG)		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNR24597		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1994		
CMPN - Nome	Rosi A. M.		
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1996		
RVMN - Nome	Delogu G.L.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sargentini C.		
AGGF - Funzionario responsabile	Canti K.		