

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00302079

ESC - Ente schedatore S237

ECP - Ente competente S237

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTN - Denominazione /dedicazione Estasi di san Pasquale Baylon

OGTP - Posizione coro, parete destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Estasi di san Pasquale Baylon

SGTT - Titolo Estasi di san Pasquale Baylon

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1737/00/00
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749/00/00
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Damini Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	ante 1700/ post 1749
AUTH - Sigla per citazione	DAMI1700

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	UNR
---------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della composizione il santo, vestito di saio e mantello, è rappresentato inginocchiato, con le braccia aperte. Assiste in estasi all'apparizione di un angelo che mostra l'ostia mentre un altro angelo lo sorregge per non farlo cadere all'indietro. Sulle sue gambe sono poggiati il bastone e il cappello da pellegrino. Sullo sfondo un paesaggio roccioso e una chiesa.
DESI - Codifica Iconclass	11H(PASQUALE BAYLON)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Pasquale Baylòn, angeli (2), testa alata. Attributi (san Pasquale): abito francescano, cappello, bastone. Oggetti: bastone, cappello, ostia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1669585237106
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Monopoli, Rossella
RSR - Referente scientifico	Farina, Tancredi
FUR - Funzionario responsabile	Farina, Tancredi