

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00302080

ESC - Ente schedatore S237

ECP - Ente competente S237

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTN - Denominazione /dedicazione Vergine Immacolata con i santi Francesco e Antonio da Padova

OGTP - Posizione coro, parete destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Vergine Immacolata con i santi Francesco e Antonio da Padova

SGTT - Titolo Vergine Immacolata con i santi Francesco e Antonio da Padova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII sec.

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1737/00/00

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1746/00/00

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

analisi storica

AUTN - Nome scelto

Damini Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici

ante 1700/ post 1749

AUTH - Sigla per citazione

DAMI1700

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito napoletano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi storica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito veneziano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro, sollevata da terra, la Vergine in piedi con le mani sul petto è circondata da putti. Ai suoi piedi i Santi Francesco (alla sua destra) e Antonio da Padova (alla sua sinistra).
DESI - Codifica Iconclass	11H(Francesco) : 11H (Antonio da Padova) : 11F232
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maria Immacolata, San Francesco, Sant'Antonio, putti. Attributi: (Maria Immacolata) mezza luna; (San Francesco) libro, teschio; (Sant'Antonio) gigli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1670608765029
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Monopoli, Rossella
RSR - Referente scientifico	Farina, Tancredi
FUR - Funzionario responsabile	Farina, Tancredi