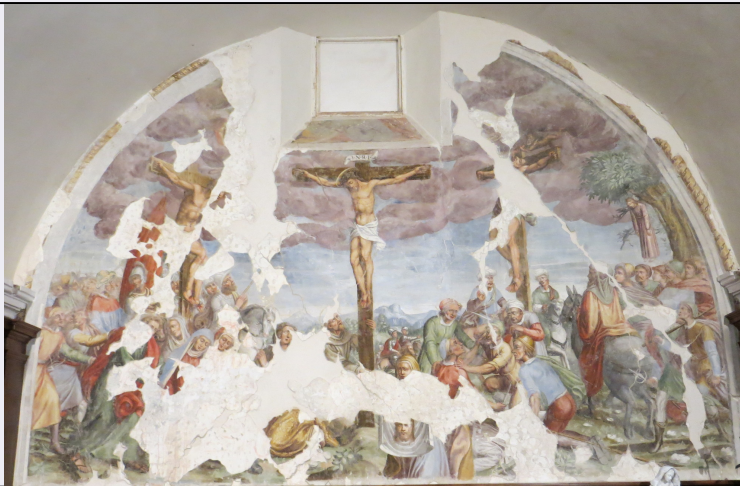


SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00302083

ESC - Ente schedatore S237

ECP - Ente competente S237

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

OGTN - Denominazione /dedicazione Crocifissione

OGTP - Posizione sacrestia, parete adiacente cappella san Pasquale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Crocifissione

SGTT - Titolo Crocifissione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1551/00/00
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1600/00/00
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena è dominata dalla presenza delle tre alte croci: Cristo al centro, ai lati i due ladroni (la croce alla sinistra di Cristo è abbracciata da un diavolo dalla pelle scura). Nella parte bassa della composizione numerosi personaggi affollano la scena. Partendo da sinistra, san Giovanni e le pie donne sorreggono Maria, la Maddalena vestita in una sontuoso abito giallo, contrita, inginocchiata e con le mani giunte. Ai piedi della croce si trova San Francesco e in primo piano la Veronica che mostra il velo con l'impronta del volto di Cristo. Tutt'intorno un brulicare di soldati a piedi e a cavallo. Sullo sfondo a destra si vede Giuda impiccato ad un albero. Il paesaggio è caratterizzato da montagne rappresentate in lontananza e un cielo livido di nubi violacee.
DESI - Codifica Iconclass	73 DD 64
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo, due ladroni, Giuda, santa Veronica, san Francesco, san Giovanni, Maddalena, Maria Vergine, le pie donne, soldati romani.
NSC - Notizie storico-critiche	Il grande affresco è stato riscoperto dopo il sisma del 2009 e fu presumibilmente occultato in seguito ai danni provocati alla muratura dal sisma del 1703, come mostrano chiaramente le vaste lesioni che attraversano in più punti l'intonaco, accompagnate da estese lacune che inficiano la lettura della scena in diverse parti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Monopoli Rossella
FTAD - Data	2020
FTAN - Codice identificativo	New_1644617336463
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Monopoli, Rossella
RSR - Referente scientifico	Farina, Tancredi
FUR - Funzionario responsabile	Farina, Tancredi