

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	S
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	09
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00749874
<b>ESC - Ente schedatore</b>	M443
<b>ECP - Ente competente</b>	M443

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	stampa
<b>OGTT - Tipologia</b>	stampa di riproduzione
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	veduta assonometrica di alcuni saggi di scavo
<b>SGTP - Titolo proprio</b>	Veduta dimostrativa di alcune sostruzioni del Tempio Capitolino incorrispondenza con la Piazza e il Vicolo della Luna e loro circostanze

<b>SGTL - Tipo titolo</b>	dalla stampa
---------------------------	--------------

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
------------------------------	-------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Complesso vasariano
---	---------------------

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Lambertesca, 2
---	--------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Storico delle Gallerie Fiorentine
--------------------------------------	--

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
------------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Complesso Vasariano
---	---------------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Biblioteca Magliabechiana
--------------------------------------	---------------------------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
----------------------------------	------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1894
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1894
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi storica
--------------------------------------	-----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Corinti Corinto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1843/ 1930
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002345

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ fotolitografia
--------------------------------	-----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm
<b>MIFA - Altezza</b>	670
<b>MIFL - Larghezza</b>	487
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SSPSAEPM FI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Cecchin D.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SSPSAEPM FI

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25 II 17 (FIRENZE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: sostruzioni.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	15

Il disegno fotolitografato, firmato C. Corinti e datato 4 agosto 1894 dà dimostrazione degli scavi fatti dalla Commissione Storico Artistica Comunale nei pressi di Piazza della Luna nell'estate del 1894. Esso fa parte del gruppo di quasi 400 rilievi eseguiti dalla Commissione Storica Artistica Comunale che fu incaricata dal 1892 al 1895 di

**NSC - Notizie storico-critiche**

documentare con disegni, rilievi e fotografie "le cose medievali e altre di interesse storico artistico" durante le demolizioni dell'antico centro storico di Firenze. Le fotolitografie vennero allegate ai "rapporti settimanali" che il Corinti, direttore dell'ufficio tecnico, inviava al presidente della Commissione dal giugno 1894 al dicembre 1895. Proprio nella relazione n. 7 della settimana trail 30 luglio e il 5 agosto 1894, inviata il 6 agosto, il Corinti precisa, tra le altre cose, che "E' stato fatto in autografia, un disegno rappresentante diversi ruderi del Campidoglio veduti in relazione con la Piazza Luna e la Chiesa di S. M. in Campidoglio. (Dis. 44/1)". Il Corinti riuscì a ritrovare nei fondi degli edifici medievali di piazza della Luna i basamenti del tempio romano di Giove capitolino potendo poi tracciarne la pianta. Egli effettuò 56 disegni dei ruderi cercando di ricollegare, in pianta e in sezione, i resti del tempio con gli edifici che si stavano demolendo. Questi studi furono fondamentali per definire la topografia di Firenze romana. Della fotolitografia esistono due copie: quella in esame, segnata n. 15 sul verso e quella segnata n. 39 sul verso, contraddistinta dai due timbri con la sigla CC (Corinto Corinti).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SSPM FI 593297

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Orefice G.

**BIBD - Anno di edizione**

1986

**BIBH - Sigla per citazione**

00002052

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 61-64, 152, 190, 191 n. 7, 532

**BIBI - V., tavv., figg.**

dis. 532

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2010,2013

**CMPN - Nome**

Bezzini M.Sacco A. M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Sframeli M.