

LDCU - Indirizzo	via Lambertesca, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Storico delle Gallerie Fiorentine
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Biblioteca Magliabechiana
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1894
DTSF - A	1897
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lucarini Fabrizio
AUTA - Dati anagrafici	notizie secc. XIX-XX
AUTH - Sigla per citazione	00006021
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ fotolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm

MIFA - Altezza	325
MIFL - Larghezza	670
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SSPSAEPM FI
RSTN - Nome operatore	Cecchin D.
RSTR - Ente finanziatore	SSPSAEPM FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 1 : 61 E (FIRENZE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	LI 24 NOVEMBRE 1894/ F.LUCARINI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	7
	<p>Nel disegno, datato 24 novembre 1894 e firmato da Fabrizio Lucarini, fotolitografato, viene raffigurato il pavimento a mosaico a formelle quadrate con decorazioni geometriche rinvenuto durante i lavori sotto lo stabile al N.2 nel Chiasso degli Adimari, già Vicolo del Porco; la pianta dell'angolo di via Calzaioli con la torre e il mosaico; un gradino con iscrizione e altri due dei quali non era possibile individuare l'ubicazione. Il disegno fa parte del gruppo di quasi 400 rilievi eseguiti dalla Commissione Storica Artistica Comunale che fu incaricata dal 1892 al 1895 di documentare con disegni, rilievi e fotografie "le cose medievali e altre di interesse storico artistico" durante le demolizioni dell'antico centro storico di Firenze. Le fotolitografie vennero allegate ai "rapporti settimanali" che il Corinti, direttore dell'ufficio tecnico, inviava al presidente della Commissione dal giugno 1894 al dicembre 1895. La fotolitografia venne allegata alla relazione n. 23 della settimana tra l'12 e il 18 novembre 1894, inviata il 24 novembre, nella</p>

NSC - Notizie storico-critiche

quale il Corinti specificava: "È stato assicurato con cemento sopra un graticciato di ferro il mosaico già trovato presso il Chiasso degli Adimari. A tale oggetto fu tolto lo smalto sul quale per il secolare rammollimento dell'impasto più non aderiva. Adesso il mosaico può vedersi al R. museo Archeologico fra le altre cose del Centro. Un disegno di detto mosaico viene unito al presente rapporto". Già in diversi rapporti precedenti ("Veggansi i rapporti settimanali n. 6, 9, 15, 16" è scritto nell'intestazione della stampa in esame) il Corinti aveva segnalato il ritrovamento lungo il soppresso vicolo del Porco di diversi frammenti di un gradino in marmo con iscrizione (rapporto settimanale n. 6), di "due lastrici dell'antica via" sotto il piano stradale di via Calzaioli (rapporto settimanale n. 9) e del mosaico (rapporto settimanale n. 15) ritrovato nella casa al civico n. 2, alla profondità di 3.30 metri, sotto il piano stradale, tagliato dalle fondazioni della torre di via Calzaioli, poi rimosso e trasportato al R. Museo Archeologico (rapporto settimanale n. 16).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 593289

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Orefice G.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00002052

BIBN - V., pp., nn.

pp. 190-195 n. 6, 9, 15, 16, 23

BIBI - V., tavv., figg.

dis. 914

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Centro Firenze

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBH - Sigla per citazione

00000192

BIBN - V., pp., nn.

passim

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2010,2013

CMPN - Nome	Bezzini M.Sacco A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.