

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00749899
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Rilievo di una facciata su via dell'arcivescovado con strada romana e condotta fognaria
SGTP - Titolo proprio	FACCIATA A PONENTE SULLA VIA DELL'ARCIVESCOVADO CON LA STRADA ROMANA E RELATIVO FOGNONE
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di	

<b>appartenenza</b>	Complesso vasariano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Lambertesca, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio Storico delle Gallerie Fiorentine

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Uffizi
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Complesso Vasariano
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Biblioteca Magliabechiana

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1894
<b>DTSF - A</b>	1897
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lucarini Fabrizio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie secc. XIX-XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006021

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ fotolitografia
--------------------------------	-----------------------

#### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

#### MIF - MISURE FOGLIO

<b>MIFU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MIFA - Altezza</b>	446
<b>MIFL - Larghezza</b>	618
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SSPSAEPM FI
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Cecchin D.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SSPSAEPM FI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 14 1 : 61 E (FIRENZE)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Architetture.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	28
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N° 8
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F. LUCARINI AUTOG. / 20 FEBBARIO 1893
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo/ numeri arabi

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	28/1 FACCIATA A PONENTE SULLA VIA DELL'ARCIVESCOVADO CON LA STRADA ROMANAE RELATIVO FOGNONE

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul verso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	41

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Corinto Corinti
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	in alto a sinistra, in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	sigla CC

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nel disegno, datato 20 febbraio 1893 e firmato da Fabrizio Lucarini, fotolitografato, viene raffigurato il rilievo delle preesistenze su viadell'Arcivescovado. Esso fa parte del gruppo di quasi 400 rilievi eseguitidalla Commissione Storica Artistica Comunale che fu incaricata dal 1892 al1895 di documentare con disegni, rilievi e fotografie "le cose medievali ealtre di interesse storico artistico" durante le demolizioni dell'anticocentro storico di Firenze. Le fotolitografie vennero allegate ai "rapportisettimanali" che il Corinti, direttore dell'ufficio tecnico, inviava alpresidente della Commissione dal giugno 1894 al dicembre 1895. Laraffigurazione in esame è riprodotta anche nel rilievo n. 4 e nel n. 35che riporta l'indicazione "Geometrico 1% della facciata prospiciente sullavia omonima. Adunanza del 21 luglio 1894". La parte superiore delVescovado con il cavalcavia col tetto a capanna, il retro della torre deiVisdomini, la volta che si apriva davanti all'ingresso dell'Arcivescovadovennero rappresentate anche nella fotografie (CSAC 51, 52, 53, 173)scattate nel gennaio del 1893 e l'ultima nel gennaio del 1894 pubblicata da M. Sframeli in Firenze 1892-1895 (n. 258-261).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPM FI 593324

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Orefice G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002052
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 78, 178 n. 940
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	dis. 940
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Sframeli M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00016409
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 253-255
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 258-261
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2010,2013
<b>CMPN - Nome</b>	Bezzini M.Sacco A. M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.