SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00749538
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Firenze

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Toscana FI **PVCP - Provincia PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** statale

Palazzo degli Uffizi **LDCN - Denominazione**

LDCC - Complesso

monumentale di Complesso vasariano appartenenza

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Lambertesca, 2

LDCM - Denominazione raccolta

Archivio Storico delle Gallerie Fiorentine

	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	1
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso	Talazzo degli Cilizi
monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Biblioteca Magliabechiana
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	NALE/ORIGINALE
ROFF - Stadio opera	derivazione parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	motivo decorativo
ROFA - Autore opera finale /originale	ambito fiorentino
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIV
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo di Palazzo Davanzati
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1892
DTSF - A	1897
DTM - Motivazione cronologica	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta lucida/ lapis

MIS - MISU-E MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza 228 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS-RESTAURI RST - RESTAURI RST - Bate finanziatore DESO - Indicazioni sull soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Teenica di scrittura ISRS - Teenica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura IS		
MISA - Altezza 228 **CO - CONSERVAZIONE** **STC - Stato di conservazione** **STC - Stato di conservazione** **RST - EESTAURI** **RST - Ente responsabile** **RST - Ente finanziatore** **DESO - Indicazioni** **sull' oggetto** **DESO - Indicazioni** **sull' oggetto** **DESS - Indicazioni sull soggetto** **DESS - Indicazioni sull soggetto** **ISR - ISCRIZIONI** ISR - Calase di appartenenza destrutari ISRR - Tenica di scrittura a muneri arabi isra partenenza isra -	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza 228 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS- RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 2010 RSTE - Ente responsabile SSPSAEPM FI RSTN - Nome operatore Cecchin D. RSTR - Ente finanziatore SSPSAEPM FI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soli oggetto DESS - Indicazioni sull oggetto DESS - Indicazioni sull soggetto SISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISSI - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISSI - Trascrizione ISSI - Trascrizione ISSI - Tecnica di scrittura a matita blu ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRI - Trascrizione ISSI - Trascrizione IS	MISU - Unita'	mm
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 2010 RSTE - Ente responsabile SSPSAEPM FI RSTN - Nome operatore Cecchin D. RSTR - Ente finanziatore SSPSAEPM FI DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull soggetto n.p. DESI - Codifica Iconclass 46 A 12 2 DESS - Indicazioni sull soggetto sull soggetto sull soggetto sull soggetto in sull soggetto sull soggetto sull soggetto in sull soggetto sull soggetto sull soggetto in sull soggetto sull soggetto sull soggetto sull soggetto sull sull sull sull sull sull sull sul	MISA - Altezza	215
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore RSPSAEPM FI DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Tecnica di scrittura ISR - Tenica di scrittura ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - Tenica di scrittura ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Tenica di scrittura ISR - Posizione ISR - Tenica di scrittura	MISL - Larghezza	228
RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data RST - Ente responsabile RST - Ente responsabile RST - Str - Ente responsabile RST - Str - Ente finanziatore RSTR - Ente finanziatore DA-DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR C - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR C - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	CO - CONSERVAZIONE	
RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 2010 RSTE - Ente responsabile SSPSAEPM FI RSTN - Nome operatore Cecchin D. RSTR - Ente finanziatore SSPSAEPM FI DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull solution sull solution sull'oggetto Araldica: formella ottagonale con stemma. ISR - ISCRIZIONI ISR C - Classe di appartenenza documentaria a penna ISR T - Tripo di caratteri numeri arabi in basso, a destra ISR - Posizione ISR - Tecnica di scrittura a matita blu ISR - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISR - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISR C - Classe di appartenenza documentaria a matita blu ISR T - Tripo di caratteri numeri arabi in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISR - Fecnica di scrittura a matita blu ISR - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISR - ISCRIZIONI ISR C - Classe di appartenenza documentaria a matita ISR - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISR S- Tecnica di scrittura a matita ISR - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISR - Posizione a matita in parte sotto l'iscrizione a penna ISR - Trascrizione 183/5 ISR - Trascrizione 183/5 ISR - Trascrizione a matita numeri arabi in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in basso, a destra in parte sotto l'iscrizione a penna in parte so	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
RS - RESTAURI RST - EASTAURI RST - Ente responsabile SSPSAEPM FI RSTN - Nome operatore Cecchin D. RSTR - Ente finanziatore SSPSAEPM FI DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull sougetto DESS - Indicazioni sull sougetto SSPSAEPM FI ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tenica di scrittura a matita blu ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tenica di scrittura a matita blu ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tenica di scrittura a mumeri arabi ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS -		buono
RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISR1 - Trascrizione ISR - Secnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura		
RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore RSTR - Ente finanziatore SSPSAEPM FI DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: formella ottagonale con stemma. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tripo di caratteri ISRP - Posizione ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tripo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Tecnica di scrittura		
RSTE - Ente responsabile SSPSAEPM FI RSTN - Nome operatore Ceechin D. RSTR - Ente finanziatore SSPSAEPM FI DA - DATTANALTICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull songetto DESS - Indicazioni sull songetto Tisr - Isr		2010
RSTN - Nome operatore RSTR - Ente finanziatore SSPSAEPM FI DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tripo di caratteri ISRR - Posizione ISRI - Tripo di caratteri ISRR - Posizione ISRI - Tripo di caratteri ISRR - Tripo di caratteri ISRR - Tripo di caratteri ISRR - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tripo di caratteri ISRR - Posizione ISRI - Tripo di caratteri ISRR - Posizione ISRI - Tripo di caratteri ISRR - Posizione ISRI - Trascrizione		
RSTR - Ente finanziatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codiffica Iconclass Araldica: formella ottagonale con stemma. ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - SCRIZIONI ISR - Tecnica di scrittura a matita blu ISR - Tenica di scrittura ISR - Posizione ISR - Trascrizione ISR - Tecnica di scrittura ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI	•	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass Araldica: formella ottagonale con stemma. DESC - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRS - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRC - Posizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRS - Posizione ISRI - Trascrizione	•	
DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass 46 A 12 2 DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu numeri arabi ISRF - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRC - Tipo di caratteri numeri arabi ISRC - Tipo di caratteri numeri arabi ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI		SSYSAEPM FI
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: formella ottagonale con stemma. ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Te		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISRI - Ispedi caratteri ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Iscrizioni ISRC - Classe di appartenenza ISRI - Trascrizione ISRI - Iscrizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRC - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI		
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza in basso, a destra ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRS - Tecnica di scrittura in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRI - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI	12 2 1 1 1 1 1	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri in basso, a destra ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		46 A 12 2
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a penna ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISR - Posizione in basso, a destra ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRS - Tecnica di scrittura in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRC - Posizione in scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRI - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza documentaria a penna ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a matita blu ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura in umeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRS - Tecnica di scrittura in umeri arabi ISRS - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		Araldica: formella ottagonale con stemma.
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRT - Tipo di caratteri ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRS - Tecnica di scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI	ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		documentaria
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria appartenenza a matita blu ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		
ISRP - Posizione in basso, a destra ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI	_	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza documentaria documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		183/5
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISCRIZIONI		
ISRS - Tecnica di scrittura a matita blu ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		documentaria
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		a matita blu
ISRP - Posizione in basso, a destra, in parte sotto l'iscrizione a penna ISRI - Trascrizione 183/5 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria appartenenza a matita ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI	_	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di documentaria appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		-
ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a matita ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI		de aumantania
ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI	appartenenza	аосинептага
ISRP - Posizione a sinistra ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI	ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRI - Trascrizione 67 ISR - ISCRIZIONI	ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISR - ISCRIZIONI	ISRP - Posizione	a sinistra
	ISRI - Trascrizione	67
ISRC - Classe di	ISR - ISCRIZIONI	
	ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	al centro, sul giglio centrale	
ISRI - Trascrizione	gialla	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in basso, nel campo, sotto la corona	
ISRI - Trascrizione	azzurro	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M.	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme	
STMQ - Qualificazione	gentilizia	
STMI - Identificazione	non identificato	
STMP - Posizione	al centro	
STMD - Descrizione	in campo ottagonale, (d'azzurro) alla corona (d'oro) gigliata	
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno rappresenta un frammento della decorazione parietale rinvenuta in una stanza al terzo piano di una delle case Davanzati in via di Porta Rossa nn. 12-14 a Firenze. Il particolare in oggetto rappresenta una delle armi gentilizie sul bordo del parato a gigli fissato ad alberi che decorava la stanza. Durante i lavori di demolizione dell'antico centro di Firenze, moltissime furono le decorazioni parietali, risalenti in genere ai sec. XIV-XV, rinvenute. Esse vennero disegnate, fotografate e, in alcuni casi, staccate e conservate a cura dell'ufficio tecnico della Commissione Storico Artistica Comunale. La Commissione era incaricata dal 1892 al 1895 di documentare con disegni, rilievi e fotografie "le cose medievali e altre di interesse storico artistico" durante le demolizioni. Il Corinti, capo dell'ufficio tecnico, in questo come in altri casi, fece lucidare i motivi decorativi, misurando gli ambienti e determinando con precisione la posizione dei saggi effettuati. La pittura in esame venne riprodotta in un disegno a colori da Galileo Chini, venne staccata in vari frammenti, portati al Museo di San Marco e il pezzo più grande, a Palazzo Davanzati (inv 1925/281, 184, 185, 286, nn. cat. 00284728, 00283018)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
ETAV C	documentazione allegata	
FTAX - Genere	documentazione anegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Orefice G.	
BIBD - Anno di edizione	1986	
BIBH - Sigla per citazione	00002052	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 96-99; 145 nn. 365-381	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Centro Firenze	
BIBD - Anno di edizione	1989	
BIBH - Sigla per citazione	00000192	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 184-185, 209	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2010,2013	
CMPN - Nome	Bezzini M.Sacco A. M.	
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.	