

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00749891
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo decorativo
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Acquerello di G. Chini raffigurante una decorazione parietale

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	motivo decorativo formato da una serie di alberi e siepi che sorreggono un parato a gigli con bordo decorato da stemmi gentilizi
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Orefice G.1986

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	41 A 67 : 48 A 98
---------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	via Lambertesca, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Storico delle Gallerie Fiorentine

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Archivio Storico delle Gallerie Fiorentine
---------------------	--

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Biblioteca Magliabechiana

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	Italia
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRO - Occasione	come prova di stampa dell'acquerello
LRD - Data	sec. XX/ seconda metà

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

| **DTZS - Frazione di secolo** | fine |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1894
------------------	------

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1897
DTSL - Validità	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
---------------------------	--------------

| **DTMS - Specifiche** | Orefice G. 1986 |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
---	---------

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	sec. XIX/ fine
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (persona singola)	Chini Galileo
---	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1873/ 1956
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTH - Sigla per citazione	00002012

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITÀ'

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Commissione Storico-artistica Comunale
--	--

PDFR - Riferimento al ruolo	committente
PDFL - Luogo	Firenze
PDFC - Circostanza	Invio dei rapporti settimanali ai membri della commissione con immagini descrittive dei ritrovamenti
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	Orefice G. 1986

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	C
------------------------------------	---

| **MTC - Materia e tecnica** | fotolitografia |

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	15.7
MISL - Larghezza	18.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTS - Situazione	NR
RSTE - Ente responsabile	SSPSAEPM FI
RSTN - Nome dell'operatore	Cecchin D.
RSTR - Ente finanziatore	SSPSAEPM FI
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	32
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La prova di stampa del disegno di Galileo Chini rappresenta parte superiore della decorazione parietale rinvenuta durante la demolizione delle case Davanzati in via di Porta Rossa a Firenze. Durante i lavori di demolizione dell'antico centro di Firenze, moltissime furono le decorazioni parietali, risalenti in genere ai sec. XIV-XV, rinvenute. Le pitture vennero ritrovate negli edifici che erano appartenuti a famiglie gentilizie e spesso vennero rinvenute decorazioni diverse ma in buona condizione sovrapposte le une alle altre come se a distanza di pochi anni fossero cambiate le destinazioni d'uso degli ambienti o i gusti dei proprietari. Le decorazioni parietali vennero disegnate, fotografate e, in alcuni casi (cfr. in questo caso N. cat. 09 00284674, inv. S. Marco e Comune, n. 285), staccate e conservate a cura dell'ufficio tecnico della Commissione Storico Artistica Comunale. La Commissione era incaricata dal 1892 al 1895 di documentare con disegni, rilievi e fotografie "le cose medievali e altre di interesse storico artistico" durante le demolizioni. Nei rapporti n. 5 e 6 del luglio 1894 il Corinti, capo dell'ufficio Tecnico descrive la scoperta di nuove decorazioni in una delle case in via di Porta Rossa: la decorazione in oggetto venne ritrovata in una stanza alterzo piano, sotto ad un'altra a formelle con elementi geometrici intrecciati (G. Orefice). Il Corinti, in questo come in altri casi, fece lucidare i motivi decorativi, misurando gli ambienti e determinando con precisione la posizione dei saggi effettuati. Dopo lo scioglimento dell'Ufficio Tecnico fu incaricato, da 1896, l'ing. Landi di far realizzare disegni a colori degli affreschi rinvenuti nelle case di via Porta Rossa.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 593315
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orefice G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00002052
BIBN - V., pp., nn.	pp. 98 - 101, p. 145 n. 390, pp. 189 - 190 n. 5, 6
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 112
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Centro Firenze
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000192
BIBN - V., pp., nn.	pp. 209 n. 160
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 4
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Bezzini M.
CMPN - Nome	Sacco A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.