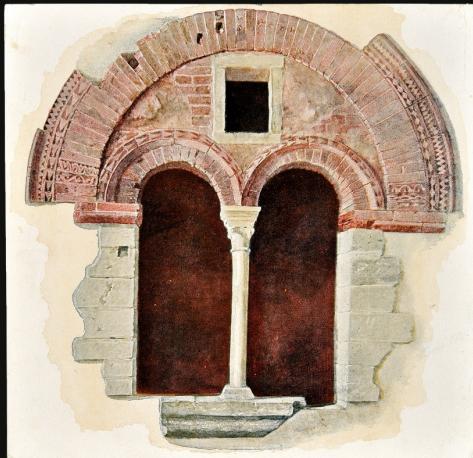


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00749890
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Finestra del Palazzo Arcivescovile
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Acquerello raffigurante la finestra del Palazzo Arcivescovile di G. Chini

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Veduta prospettica di una finestra bifora
SGLS - Specifiche del titolo	bibliografia: Orefice G.1986

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	48 C 16
---------------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	via Lambertesca, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Storico delle Gallerie Fiorentine

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Archivio Storico delle Gallerie Fiorentine
---------------------	--

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Biblioteca Magliabechiana

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	Italia
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRO - Occasione	come prova di stampa dell'acquerello
LRD - Data	sec. XX

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTZS - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1894
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1897
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
---------------------------	--------------

DTMS - Specifiche	Orefice G. 1986
--------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
---	---------

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	sec. XIX/ fine
--	----------------

AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
--	----------------------

AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
---	-----------------------

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (persona singola)	Chini Galileo
---	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1873/ 1956
-------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTH - Sigla per citazione	00002012
-----------------------------------	----------

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITÀ'

PDFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Commissione Storico-artistica Comunale
--	--

PDFR - Riferimento al ruolo	committente
------------------------------------	-------------

PDFL - Luogo	Firenze
---------------------	---------

PDFC - Circostanza	Invio dei rapporti settimanali ai membri della commissione con immagini descrittive dei ritrovamenti
---------------------------	--

PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

PDFK - Specifiche sull'attribuzione	Orefice G. 1986
--	-----------------

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA INIZIALE/FINALE

ROFF - Stadio opera	prova di stampa
----------------------------	-----------------

ROFO - Opera iniziale	
------------------------------	--

/finale	disegno
ROFS - Soggetto opera iniziale/finale	Finestra bifora
ROFD - Datazione opera iniziale/finale	1894/ 1895
ROFM	analisi storica
ROFC - Collocazione opera iniziale/finale	Archivio Storico delle Galleria Fiorentine
ROFX - Riferimento scheda opera iniziale/finale	0900749890
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	C
MTC - Materia e tecnica	fotolitografia
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISA - Altezza	18.5
MISL - Larghezza	19
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTS - Situazione	NR
RSTE - Ente responsabile	SSPSAEPM FI
RSTN - Nome dell'operatore	Cecchin D.
RSTR - Ente finanziatore	SSPSAEPM FI
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	31
	La fotografia del disegno di Galileo Chini rappresenta una bifora rinvenuta durante la demolizione del lato occidentale del palazzo Arcivescovile di Firenze. M. Sframeli in "Il Centro di Firenze Restituito" sottolinea come essa fosse uno dei pochi esempi a Firenze di finestra romanica in cotto. La bifora, con archi in laterizio a tutto sesto sorretti da una colonnina con capitello marmoreo a foglie d'acqua, venne accuratamente disegnata e fotografata ed è oggi conservata al Museo di San Marco (inv. 1925/38, catalogata 09/00299269). Galileo Chini, allora poco più che ventenne venne probabilmente introdotto, come ipotizza G. Orefice, dallo zio Dario, decoratore e restauratore tra i disegnatori che collaborarono con la

NSC - Notizie storico-critiche

Commissione Storica Artistica Comunale, incaricata dal 1892 al 1895 di documentare con disegni, rilievi e fotografie "le cose medievali e altre di interesse storico artistico" durante le demolizioni del centro Storico di Firenze. L'architetto Corinti, direttore dell'ufficio tecnico della Commissione eseguì e fece eseguire numerosi disegni, planimetrie e rilievi di quanto veniva alla luce ma a causa del poco tempo solo pochi reperti provenienti dal Palazzo Arcivescovile oltre alla bifora in oggetto furono salvati e portati a San Marco. Nel rapporto dei lavori eseguiti nel periodo 2-8 luglio 1894 il Corinti allega una fotografia della bifora alla descrizione delle operazioni svolte per riscoprirla dato che era stata occultata dalla costruzione del cavalcavia del XVI sec. su via dell'Arcivescovado. Si tratta di uno dei reperti più rappresentativi tra quelli rinvenuti nei lavori di demolizione degli edifici del centro storico: la bifora venne infatti accuratamente rilevata ed è chiaramente riconoscibile nel rilievo del prospetto dell'arcivescovado in cui vennero evidenziate le tracce del precedente edificio medievale; venne raffigurata in diversi disegni con misure e quote; della bifora esistono alcune fotografie scattate prima della rimozione (CSAC 301-304 e 308-309) oltre naturalmente al disegno ad acquerello del Chini qui rappresentato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 593314

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sframeli M.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00016409
BIBN - V., pp., nn.	pp. 243 - 246
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 247 - 252

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Orefice G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00002052
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42, 76 -79, pp. 106, 120, 121, 179, 180, 182 n. 1008, pp. 189 n. 2, 3
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Centro Firenze

BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000192
BIBN - V., pp., nn.	pp. 388, 404
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 257, 258, 351
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome	Bezzini M.
CMPN - Nome	Sacco A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.