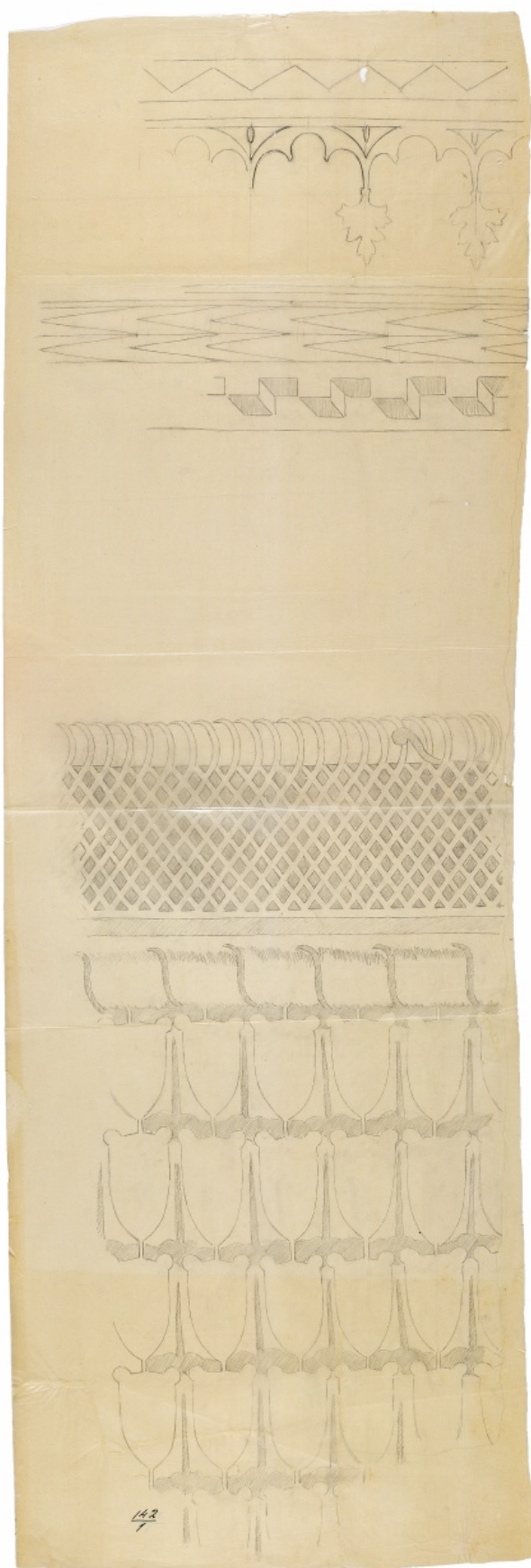


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

D

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00749696
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione disegno

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivo decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Complesso vasariano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Lambertesca, 2
LDCM - Denominazione raccolta Archivio Storico delle Gallerie Fiorentine

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia
PRVR - Regione Toscana
PRVP - Provincia FI
PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo
PRCQ - Qualificazione statale
PRCD - Denominazione Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta Biblioteca Magliabechiana

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia parziale
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	motivo decorativo
ROFA - Autore opera finale /originale	ambito fiorentino
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIV
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo di San Marco

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1892
DTSF - A	1897
DTM - Motivazione cronologica	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta lucida/ lapis
--------------------------------	---------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	1955
MISL - Larghezza	675

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SSPSAEPM FI
RSTN - Nome operatore	Cecchin D.
RSTR - Ente finanziatore	SSPSAEPM FI

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

n.p.

DESI - Codifica Iconclass

48 A 98 57 : 48 A 98 3 : 48 A 98 56

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni: tessuto a vaio; tessuto a rete; asta; prato; dentelli; motivi architettonici.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

in basso, a sinistra

ISRI - Trascrizione

142/1

NSC - Notizie storico-critiche

Il disegno rappresenta il parato a vaio dipinto sulle pareti di una stanza al primo piano di una casa dei Sassetti. Esso fa parte del gruppo di quasi 400 rilievi eseguiti dalla Commissione Storica Artistica Comunale che fu incaricata dal 1892 al 1895 di documentare con disegni, rilievi e fotografie "le cose medievali e altre di interesse storico artistico" durante le demolizioni dell'antico centro storico di Firenze. Il Corinti, capo dell'ufficio tecnico della Commissione, fece disegnare su carta lucida le decorazioni scoperte e riprodurre a colori i particolari più interessanti delle pitture murali che venivano rintracciate nelle dimore gentilizie che via via andavano abbattute. Il particolare in oggetto è raffigurato anche in un acquerello (cfr. cat. 00749668). Il frammento venne staccato ed è oggi conservato al Museo di San Marco (inv 1825/254 N. Cat. 00282960).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 592989

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Orefice G.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00002052

BIBN - V., pp., nn.

pp. 84, 146 nn. 410-412

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010,2013
CMPN - Nome	Bezzini M.Sacco A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.