

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00749685
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivo decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo degli Uffizi

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Lambertesca, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio Storico delle Gallerie Fiorentine

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Biblioteca Magliabechiana

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1892
DTSF - A	1897
DTM - Motivazione cronologica	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ matita/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	1330
MISL - Larghezza	1310

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTE - Ente responsabile	SSPSAEPM FI
RSTN - Nome operatore	Cecchin D.
RSTR - Ente finanziatore	SSPSAEPM FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 56 : 46 A 12 2 : 48 A 98 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: fregio; cornice. Decorazioni: stemma; motivi geometrici; palmette.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	20
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	88
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	non identificato
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	d'argento
NSC - Notizie storico-critiche	La riproduzione della decorazione parietale formata da una serie di fasce a motivi diversi fa parte del gruppo di quasi 400 rilievi eseguiti dalla Commissione Storica Artistica Comunale che fu incaricata dal 1892 al 1895 di documentare con disegni, rilievi e fotografie "le cose medievali e altre di interesse storico artistico" durante le demolizioni dell'antico centro storico di Firenze. Il Corinti, capo dell'ufficio tecnico della Commissione, fece riprodurre a colori i particolari più interessanti delle pitture murali che venivano rintracciate nelle dimore gentilizie che via via andavano abbattute. Nell'inventario del 1896 la decorazione in oggetto (IC 88) è indicata come parte superiore di quella di una stanza, affacciata sul vicolo dei Teri, al primo piano della

casa al n. 6 di via dei Pescioni. La decorazione della stanza venne riprodotta in disegni su carta lucida (IC 151, cfr. nn. cat. 00749742, 00749747).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 593371

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Orefice G.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00002052

BIBN - V., pp., nn.

p. 140 n. 297

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2010,2013

CMPN - Nome

Bezzini M.Sacco A. M.

FUR - Funzionario responsabile

Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Decorazione parietale comprendente una serie di fasce a motivi diversi. A partire dall'alto: intarsi geometrici in bianco e nero e in bianco e rosso ; listelli rossi, bianchi e celesti; nastri intrecciati bianchi su fondo rosso; intarsi prospettici a tasselli rossi, celesti, bianchi e neri; una fascia più alta con al centro uno stemma a teschio di cavallo con il campo bianco vuoto su fondo rosso e ai lati un fregio a palmette bianche e rosse su fondo nero a sinistra e bianche e nere su fondo rosso