

SCHEDA



19/00023791

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00023791
ESC - Ente schedatore	R19CRICD
ECP - Ente competente	R19CRICD

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mitologia greco-romana/ Febo - Apollo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sicilia

PVCP - Provincia PA

PVCC - Comune Palermo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico Regionale Antonio Salinas

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione Museo Archeologico Regionale

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Astuto

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	5557
----------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ IV a.C.
-------------------------------------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	399
------------------	-----

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	399
-----------------	-----

DTSL - Validità	post
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	remake
----------------------------	--------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco a grana fina
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
---------------------	---

MISA - Altezza	107
-----------------------	-----

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statua di divinità maschile.
----------------------------------------	------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Statua di divinità maschile, forse Apollo. La figura stante insiste sulla gamba sinistra che è tesa ed addossata ad un tronco di supporto, mentre flette la gamba destra appena scartata. La figura, dalle forme giovanili e slanciate, è piuttosto rigida nella sua impostazione frontale. A rompere tale staticità intervengono la flessione della gamba destra con il lieve abbassamento del fianco corrispondente e la leggera inclinazione della testa verso destra. Una complessa acconciatura incornicia il volto. I capelli, divisi da una scriminatura centrale, sono più appiattiti sulla calotta cranica ai lati del volto invece si presentano in ciocche ondulate rese plasticamente. Sulla nuca i capelli formano uno chignon, mentre alcune ciocche rimaste libere scendono sulle spalle. Il volto dall'ovale regolare presenta lineamenti idealizzati. Le guance sono piene, il mento piuttosto pronunciato. Il torso è poco curato nel rendimento dei particolari anatomici, solo la linea alba è segnata. Le fasce dei muscoli sono trattate in modo convenzionale.
----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Le fasce dei muscoli sono trattate in modo convenzionale. La parte posteriore della figura è lavorata con poca cura. La statua ha subito numerosi interventi di restauro, eseguiti forse nel XVIII secolo. Da notare in fine che le gambe sono costituite da pezzi di varia provenienza riadattati, il marmo infatti è più compatto rispetto a quello dell'intera statua. Rielaborazione di un tipo statuario greco del quarto secolo a.C..
---------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

NR (recupero pregresso)

STCS - Indicazioni specifiche

Superficie corrosa ed annerita in più punti. Mancano le braccia a partire dagli omeri (si vedono i fori per l'inserimento dei perni). Lungo il lato destro, sotto la frattura del braccio, due fori. Sono di restauro/ il naso, e parte delle ciocche che scendono sulle spalle, nonché tutta la parte inferiore della figura. Inoltre sono stati riattaccati/ la testa, il tronco all'altezza della vita, la gamba destra all'altezza della coscia, del ginocchio e della caviglia, la gamba sinistra alla coscia e nella parte superiore del polpaccio dove sono stati messi a posto due frammenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Regione Siciliana

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

riproduzione di fotografia da fonte archivistica

FTAA - Autore

Lexon Progetto Carin

FTAD - Data

1992

FTAE - Ente proprietario

R19CRICD

FTAC - Collocazione

archivio cartaceo/ digitale CRICD

FTAN - Codice identificativo

00023791_01

FTAT - Note

33/ aF08400

FTAF - Formato

jpeg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

CMPN - Nome

Metalli, D.

FUR - Funzionario responsabile

Villa, A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1992

RVMN - Nome

Lexon S.p.A.

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE**AGGD - Data**

2021

AGGN - Nome

Andriolo, Fausto

AGGE - Ente

R19CRICD

AGGR - Referente scientifico	Giuliano, Selima Giorgia
AGGF - Funzionario responsabile	Cappugi, Laura