

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00407060

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazioni a ricamo, composizione

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione universitario

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Istituti Anatomici

LDCC - Complesso di appartenenza Città della Scienza

LDCU - Indirizzo Corso Massimo D Azeglio 52

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia ed Etnografia

LDCS - Specifiche IV, R

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Eu_Sn_quadro_ricamo

INVD - Data 1990-2018

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	edificio
PRCQ - Qualificazione	universitario
PRCD - Denominazione	Ex Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista - Torino
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1936
PRDU - Data uscita	2018
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	pubblico
PRCD - Denominazione	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Carignano
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze 5
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1926
PRDU - Data uscita	1936
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1952
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUTR - Riferimento all'intervento	ricamatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Non attribuito

AUTA - Dati anagrafici	XIX-XX
AUTH - Sigla per citazione	ANONIMO
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito manicomiale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	cotone/ ricamo ad applicazione
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tessitura meccanica
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70
MISL - Larghezza	40
MISS - Spessore	5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	manufatto denominato "quadro a tema ingiurioso" composto da sei lembi di stoffa in cotone ricamati a mano con raffigurazioni di sei diverse scene rappresentanti figure geometriche, figure umane (o parti anatomiche) e oggetti accompagnati da scritte (ingiurie, nomi forse di ricoverati). I sei pezzi di stoffa sono in cornice nera.
DESI - Codifica Iconclass	31A2212(+1); 41C7221; 41A343; 11Q71441; 31AA231(+0); 11D12; 11k; 11P31522; 31A2221
DESS - Indicazioni sul soggetto	occhio; tazza; scala a pioli; calice; figure umane; croci; demone; monaca; cuore
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRP - Posizione	Su ogni stoffa ci sono iscrizioni ricamate
ISRI - Trascrizione	Prima riga in alto (da sinistra a destra): LUPA IDROFOBA - PAZZA E PORCO - NON LO VEDO - CRUSTU; BANASTRA - SPAVENTO - NANO - IRMA CERLERA; FIGOGNA FOLA - TROIA ORSOLA - MIGNA - DIO GIUDA - IMPUDICA. Seconda riga in basso (da sinistra a destra): MUSA VENEREA - VERGOGNOSA - SFACCIATA - FORNICONA - PESTILENZA LAZARET; ZUCCA ROMANA - ZIZZAGNA; URAGANO - SAETTA E' MIO - TEMPESTA
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQN - Nome	Giovanni Marro
ACQD - Data acquisizione	1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi 8 - Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Di Nardo, Marco
FTAD - Data	2019
FTAN - Codice identificativo	Eu_SN_AI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mangiapane, Gianluigi; Obertini, Beatrice; Bottai, Mirta
BIBD - Anno di edizione	2020
BIBH - Sigla per citazione	BIBLAB01
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	(IM)PERMEABILI
MSTL - Luogo	Palazzo Barolo a Torino
MSTD - Data	2018
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Mangiapane, Gianluigi
CMPN - Nome	Bottai, Mirta
CMPN - Nome	Obertini, Beatrice
RSR - Referente scientifico	Cilli, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario