

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00407101

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente S251

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cestino

OGTV - Identificazione insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 15

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione contenitore da lavoro e attrezzi

SGTT - Titolo Cestino per attrezzi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione universitario

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Istituti Anatomici

LDCC - Complesso di appartenenza Città della Scienza

LDCU - Indirizzo Corso Massimo D Azeglio 52

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia ed Etnografia

LDCS - Specifiche IV, R

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Eu320

INVD - Data 1990-2018

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	edificio
-------------------------	----------

PRCQ - Qualificazione	universitario
------------------------------	---------------

PRCD - Denominazione	Ex Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista - Torino
-----------------------------	--

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1936
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	2018
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Torino
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	pubblico
------------------------------	----------

PRCD - Denominazione	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia
-----------------------------	--

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Carignano
---	-------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze 5
---	-------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1926
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1936
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX-XX
----------------------	--------

DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1898
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1904
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
--------------------------------------	-------------

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

AUTN - Nome scelto	Toris, Francesco
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1863-1918
-------------------------------	-----------

AUTH - Sigla per citazione	MAET_FT
-----------------------------------	---------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito manicomiale
-----------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	osso/ scultura
--------------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	osso/ a intaglio
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	36
-----------------------	----

MISL - Larghezza	28
-------------------------	----

MISS - Spessore	9
------------------------	---

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2012
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	Ex Soprintendenza Beni Culturali
---------------------------------	----------------------------------

RSTN - Nome operatore	Ditta Nicola Restauri - Restauro Opere d'arte
------------------------------	---

RSTR - Ente finanziatore	Halle St. Pierre di Parigi
---------------------------------	----------------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cestino contiene 14 attrezzi utilizzati dall'artista per realizzare questa opera e il più famoso "Nuovo Mondo". Gli attrezzi hanno un impugnatura in legno levigato (probabile riciclo) con punte in metallo di diverso tipo. Il cestino invece è interamente in ossa animali provenienti dalle cucine del manicomio. Le ossa piatte centrali sono incise fino a creare dei fori dalle diverse forme floreali o geometriche; ha poi un manico piuttosto fragile e dei piedini su cui si poggia per stare in piedi
--	--

DESI - Codifica Iconclass	48A986
----------------------------------	--------

DESS - Indicazioni sul	
-------------------------------	--

soggetto	Elementi decorativi di fantasia
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giovanni Marro
ACQD - Data acquisizione	1926
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi 8 - Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università di Torino
FTAN - Codice identificativo	MAETEu320_CA
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marro, Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1916
BIBH - Sigla per citazione	BIBLAB03
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rabino Massa, Emma
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	BIBLAB07
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Je suis l'autre
MSTL - Luogo	Terme di Dioclezioano a Roma
MSTD - Data	2018
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte, follia e utopia
MSTL - Luogo	Palazzo Birago di Borgaro
MSTD - Data	2016
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Banditi dell'Arte
MSTL - Luogo	Halle St.Pierre a Parigi
MSTD - Data	2012
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'arte diversa
MSTL - Luogo	Sala comunale di Collegno (TO)

MSTD - Data	2009
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Nouveau Monde
MSTL - Luogo	Collection de l'Art Brut di Losanna
MSTD - Data	2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2020
CMPN - Nome	Mangiapane, Gianluigi
RSR - Referente scientifico	Cilli, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario