

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407130
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Città della Scienza
LDCU - Indirizzo	Corso Massimo D Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia
LDCS - Specifiche	IV, R

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Eu408
---------------	-------

INVD - Data	1990-2018
-------------	-----------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
----------------	----------

PRVP - Provincia	TO
------------------	----

PRVC - Comune	Torino
---------------	--------

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	edificio
------------------	----------

PRCQ - Qualificazione	universitario
-----------------------	---------------

PRCD - Denominazione	Ex Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista - Torino
----------------------	--

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1936
----------------------	------

PRDU - Data uscita	2018
--------------------	------

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
----------------	----------

PRVP - Provincia	TO
------------------	----

PRVC - Comune	Torino
---------------	--------

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	pubblico
-----------------------	----------

PRCD - Denominazione	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia
----------------------	--

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Carignano
--	-------------------

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Accademia delle Scienze 5
--	-------------------------------

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1926
----------------------	------

PRDU - Data uscita	1936
--------------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
---------------------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
-----------	------

DTSV - Validità	post
-----------------	------

DTSF - A	1950
----------	------

DTSL - Validità	ante
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	laboratorio
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Non attribuito
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	XIX-XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	ANONIMO
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito manicomiale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	9
<b>MISL - Larghezza</b>	19
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dipinto su cartoncino di riuso raffigurante un tavolo su cui si trovano (da dx a sin) un libro chiuso, un mazzo di fiori rossi dentro un vaso blu e azzurro, delle carte da gioco; alle pareti una carta da parati con disegni astratti di colore rosa e un piccolo quadro rettangolare appeso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41A711; 49M32; 41A6711; 43C512; 48C514
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: tavolo, libro, fiori in vaso, carte da gioco, quadro appeso
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Giovanni Marro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1926
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Torino

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Verdi 8 - Torino
-------------------------	----------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAD - Data</b>	2021
--------------------	------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università di Torino
---------------------------------	---

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MAETEuSN_dipinto
-------------------------------------	------------------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Mangiapane, Gianluigi
--------------------	-----------------------

<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cilli, Cristina
------------------------------------	-----------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario
---------------------------------------	----------------