

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00407146

ESC - Ente schedatore UNITO

ECP - Ente competente S251

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coltelli a serramanico

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione universitario

LDCN - Denominazione attuale Palazzo degli Istituti Anatomici

LDCC - Complesso di appartenenza Città della Scienza

LDCU - Indirizzo Corso Massimo D Azeglio 52

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Antropologia ed Etnografia

LDCS - Specifiche IV, R

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Eu386

INVD - Data 1990-2018

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Eu388

INVD - Data 1990-2018

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Eu393

INVD - Data 1990-2018

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	edificio
-------------------------	----------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	universitario
------------------------------	---------------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Ex Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista - Torino
-----------------------------	--

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1936
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	2018
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
-----------------------	----------

<b>PRVP - Provincia</b>	TO
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Torino
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblico
------------------------------	----------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia
-----------------------------	--

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Carignano
---	-------------------

<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Accademia delle Scienze 5
---	-------------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1926
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1936
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
----------------------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1950
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** laboratorio

**AUTR - Riferimento all'intervento** scultore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** contesto

**AUTN - Nome scelto** Non attribuito

**AUTA - Dati anagrafici** XIX-XX

**AUTH - Sigla per citazione** ANONIMO

**ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** ambito manicomiale

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** osso/ scultura, pittura

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISL - Larghezza** 2,5

**MISN - Lunghezza** 15

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISL - Larghezza** 1,5

**MISN - Lunghezza** 11

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISL - Larghezza** 1,5

**MISN - Lunghezza** 8

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** i dipinti presenti sono in parte cancellati

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Tre coltelli a serramanico in osso; due coltelli (Eu386 e Eu388) presentano decorazioni floreali su un lato della lama e dell'impugnatura

**DESI - Codifica Iconclass** 48A98783 (x2)

**DESI - Codifica Iconclass** soggetto assente

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Composizioni decorative floreali (x2)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetto assente

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Giovanni Marro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1926

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Verdi 8 - Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Di Nardo, Marco
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MAETEu386

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Di Nardo, Marco
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MAETEu388

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Di Nardo, Marco
<b>FTAD - Data</b>	2019
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MAETEu393

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2020
<b>CMPN - Nome</b>	Mangiapane, Gianluigi
<b>CMPN - Nome</b>	Bottai, Mirta
<b>CMPN - Nome</b>	Obertini, Beatrice
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cilli, Cristina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

Questa serie di tre coltelli è simile alla serie di coltelli catalogata con il numero R0100407156: probabilmente si tratta dello stesso autore.