

# SCHEDA



5978

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00708402 |
| ESC - Ente schedatore           | M264     |
| ECP - Ente competente           | M264     |

## OG - OGGETTO

|                    |      |
|--------------------|------|
| OGT - OGGETTO      |      |
| OGTD - Definizione | vaso |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |        |
|--|--------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |        |
| PVCS - Stato   | ITALIA |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia                                       | PD     |

|  |   |
|--|---|
| PVCC - Comune  | Padova  |
| PVCL - Località  | PADOVA  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| LDCT - Tipologia   | complesso   |
| LDCQ - Qualificazione                                      | museale   |
| LDCN - Denominazione attuale                               | Complesso Cavalli   |
| LDCC - Complesso di appartenenza                           | Complesso Cavalli   |
| LDCU - Indirizzo   | Via Giotto, 1   |
| LDCM - Denominazione raccolta                              | Museo di Antropologia dell'Università degli Studi di Padova |
| LDCS - Specifiche  | piano II/ deposito/ vetrina 11                              |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| INVN - Numero  | 5978  |
| INVD - Data  | 1924  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| INVN - Numero  | POR 727   |
| INVD - Data  | 2005  |
| STI - STIMA  |   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| TCL - Tipo di localizzazione                               | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| PRVS - Stato   | ITALIA  |
| PRVR - Regione   | Veneto  |
| PRVP - Provincia   | VE  |
| PRVC - Comune  | Venezia   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| PRCT - Tipologia   | palazzo   |
| PRCQ - Qualificazione                                      | comunale  |
| PRCD - Denominazione                                       | Ca' Pesaro  |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico                   | Santa Croce, 2076   |
| PRCM - Denominazione raccolta                              | Museo d'arte orientale                                      |
| PRCS - Specifiche  | piano III   |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| PRDI - Data ingresso                                       | 1925  |
| PRDU - Data uscita   | 1940  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| TCL - Tipo di localizzazione                               | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| PRVS - Stato   | ITALIA  |

|  |   |
|--|---|
| PRVR - Regione                           | Veneto  |
| PRVP - Provincia                         | VE  |
| PRVC - Comune                            | Venezia   |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA             |   |
| PRCT - Tipologia                         | palazzo   |
| PRCQ - Qualificazione                    | nobiliare   |
| PRCD - Denominazione                     | Ca' Vendramin Calergi   |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Cannaregio, 2040  |
| PRCM - Denominazione raccolta            | collezione privata Enrico di Borbone                                    |
| PRCS - Specifiche                        | piano II  |
| PRD - DATA                               |   |
| PRDI - Data ingresso                     | 1889  |
| PRDU - Data uscita                       | 1925  |
| DT - CRONOLOGIA                          |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                |   |
| DTZG - Secolo                            | XVII-XIX  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA               |   |
| DTSI - Da                                | 1644  |
| DTSV - Validità                          | post  |
| DTSF - A                                 | 1889  |
| DTSL - Validità                          | ante  |
| DTM - Motivazione cronologia             | analisi stilistica  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE               |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                   |   |
| ATBD - Denominazione                     | ambito cinese   |
| ATBR - Riferimento all'intervento        | esecuzione  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione     | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                        |   |
| MTC - Materia e tecnica                  | porcellana  |
| MIS - MISURE                             |   |
| MISU - Unità                             | cm  |
| MISA - Altezza                           | 22,5  |
| MISD - Diametro                          | 12,5  |
| CO - CONSERVAZIONE                       |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE             |   |
| STCC - Stato di conservazione            | buono   |
| STCS - Indicazioni specifiche            | Sporco superficiale, leggera fessurazione su un lato del corpo del vaso |
| DA - DATI ANALITICI                      |   |

| DES - DESCRIZIONE                               |   |
|---|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto                 | Vaso "Meiping" di porcellana bianca e blu decorato con motivi geometrici attorno alla bocca del vaso, mentre la pancia presenta una scena di un paesaggio marino con un drago a cinque artigli che emerge dalle onde.   |
| DESI - Codifica Iconclass                       | 25FF42  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                 | Drago   |
| NSC - Notizie storico-critiche                  | Meiping (in cinese ) significa letteralmente "vaso di pruno" in quanto veniva considerata la forma perfetta per contenere i rami di fiori di pruno. Forma che incomincia a diventare popolare durante la dinastia Song (960–1271 AD) é caratterizzata da una bocca stretta, un collo corto, spalle larghe, un corpo largo che si assottiglia verso la base circolare. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI             |   |
| ACQ - ACQUISIZIONE                              |   |
| ACQT - Tipo acquisizione                        | confisca  |
| ACQN - Nome                                     | ditta C. Trau   |
| ACQD - Data acquisizione                        | 1915  |
| ACQL - Luogo acquisizione                       | Veneto/ VE/ Venezia   |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA                      |   |
| CDGG - Indicazione generica                     | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica                    | Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo   |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA                   |   |
| NVCT - Tipo provvedimento                       | DLgs n. 42/2004, art. 10  |
| NVCE - Estremi provvedimento                    | 28/12/1924  |
| ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE |   |
| ALNT - Tipo evento                              | deposito  |
| ALND - Data evento                              | 1942  |
| ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE |   |
| ALNT - Tipo evento                              | acquisto  |
| ALND - Data evento                              | 1907  |
| ALNN - Note                                     | Vendita dalla famiglia Borbone alla ditta C. Trau di Vienna   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO           |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA                |   |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia digitale (file)  |
| FTAA - Autore                                   | Milanesi, Federico  |
| FTAD - Data                                     | 2020  |
| FTAE - Ente proprietario                        | Direzione regionale Musei Veneto  |
| FTAC - Collocazione                             | Piazza San Marco, 63  |
| FTAN - Codice identificativo                    | DrMV 69566_5978a  |
| FTAF - Formato                                  | jpg   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                  |
|-------------------------------------|----------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata          |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)       |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Milanesi, Federico               |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2020                             |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Direzione regionale Musei Veneto |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Piazza San Marco, 63             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | DrMV 69566_5978b                 |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpg                              |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                       |
|---------------------------------------|-----------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2020                  |
| <b>CM PN - Nome</b>                   | Battaglia, Orsola     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Boscolo Marchi, Marta |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | L'opera è annotata nella posizione 125 dell'elenco del 1942 per il deposito esterno all'Università di Padova |
|---------------------------|--|