

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407164
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente	S251

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ricamo
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Città della Scienza
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Corso Massimo D Azeglio 52
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia ed Etnografia
<b>LDCS - Specifiche</b>	IV, R

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	Eu302
<b>INVD - Data</b>	1990-2018

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

### TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	edificio
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>PRCD - Denominazione</b>	Ex Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista - Torino

## PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1936
<b>PRDU - Data uscita</b>	2018

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

### TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

## PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	pubblico
<b>PRCD - Denominazione</b>	Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Carignano
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Accademia delle Scienze 5

## PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1926
<b>PRDU - Data uscita</b>	1936
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1950
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	laboratorio
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	ricamatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Non attribuito
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	XIX-XX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	ANONIMO
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito manicomiale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lana/ ricamo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	30
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	il ricamo era inserito in una cornice in legno che è stata tolta dopo che il vetro si è rotto nel 2012.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ricamo colorato di composizione floreale stilizzata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41A673

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Oggetti: fiori in vaso

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Giovanni Marro

**ACQD - Data acquisizione** 1926

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente pubblico non territoriale

**CDGS - Indicazione specifica** Università degli Studi di Torino

**CDGI - Indirizzo** via Verdi 8 - Torino

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAD - Data** 2012

**FTAE - Ente proprietario** Museo di Antropologia ed Etnografia

**FTAN - Codice identificativo** MAETEu302

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Rabino Massa, Emma

**BIBD - Anno di edizione** 2010

**BIBH - Sigla per citazione** BIBLAB07

### MST - MOSTRE

**MSTT - Titolo** L'arte diversa

**MSTL - Luogo** Sala Comunale di Collegno (TO)

**MSTD - Data** 2009

### MST - MOSTRE

**MSTT - Titolo** Banditi dell'arte

**MSTL - Luogo** Halle St.Pierre a Parigi

**MSTD - Data** 2012

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 2020

**CMPN - Nome** Mangiapane, Gianluigi

**CMPN - Nome** Bottai, Mirta

**CMPN - Nome** Obertini, Beatrice

**RSR - Referente scientifico**

Cilli, Cristina

**FUR - Funzionario responsabile**

Epifani, Mario