

# SCHEDA



## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| TSK - Tipo Scheda                        | OA       |
| LIR - Livello ricerca                    | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO                     |          |
| NCTR - Codice regione                    | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale          | 00115524 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A        |
| ESC - Ente schedatore                    | S156     |
| ECP - Ente competente                    | S156     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello                | 2            |
| RVER - Codice bene radice     | 0900115524 A |
| RVES - Codice bene componente | 0900115525   |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione     | dipinto |
| OGTV - Identificazione | ciclo   |

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| OGTP - Posizione                                       | al centro della parete             |
| SGT - SOGGETTO   |                                    |
| SGTI - Identificazione                                 | martirio di Sant'Apollonia         |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                                    |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                    |
| PVCS - Stato   | Italia                             |
| PVCR - Regione   | Toscana                            |
| PVCP - Provincia                                       | FI                                 |
| PVCC - Comune  | Firenze                            |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                    |
| LDCT - Tipologia                                       | monastero                          |
| LDCQ - Qualificazione                                  | benedettino femminile              |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Monastero di S. Apollonia          |
| LDCC - Complesso di appartenenza                       | Chiesa e monastero di S. Apollonia |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |                                    |
| UBO - Ubicazione originaria                            | OR                                 |
| DT - CRONOLOGIA  |                                    |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                                    |
| DTZG - Secolo  | sec. XIV                           |
| DTZS - Frazione di secolo                              | secondo quarto                     |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                                    |
| DTSI - Da  | 1340                               |
| DTSV - Validità  | ca                                 |
| DTSE - A   | 1344                               |
| DTSL - Validità  | ante                               |
| DTM - Motivazione cronologia                           | bibliografia                       |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                                    |
| AUT - AUTORE   |                                    |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                   | bibliografia                       |
| AUTN - Nome scelto                                     | Bonaccorso di Cino                 |
| AUTA - Dati anagrafici                                 | notizie 1341                       |
| AUTH - Sigla per citazione                             | 00004510                           |
| MT - DATI TECNICI                                      |                                    |
| MTC - Materia e tecnica                                | intonaco/ pittura a fresco         |
| MIS - MISURE   |                                    |
| MISU - Unità   | cm                                 |
| MISA - Altezza   | 190                                |
| MISL - Larghezza                                       | 190                                |
| CO - CONSERVAZIONE                                     |                                    |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                           |                                    |
|  |                                    |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione         | mediocre  |
| STCS - Indicazioni specifiche         | lacune, cadute di colore, scalpellature.  |
| DA - DATI ANALITICI                   |   |
| DES - DESCRIZIONE                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | NR (recupero pregresso)   |
| DESI - Codifica Iconclass             | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Apollonia. Figure: torturatori. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: colonna. Strumenti del martirio: tenaglie. |
| NSC - Notizie storico-critiche        | La Bacarelli, nell'indicare il 1344 come termine ante quem, ha accennato alla presenza di una data frammentaria sotto l'affresco in esame.      |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |   |
| ACQ - ACQUISIZIONE                    |   |
| ACQT - Tipo acquisizione              | soppressione  |
| ACQD - Data acquisizione              | 1866  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |   |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Stato   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |   |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                           | diapositiva colore  |
| FTAN - Codice identificativo          | ex art. 15, 23066   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |   |
| FTAX - Genere                         | documentazione esistente  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                    |   |
| BIBX - Genere                         | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore                         | Pittura Italia  |
| BIBD - Anno di edizione               | 1985-1986   |
| BIBH - Sigla per citazione            | 00001318  |
| BIBN - V., pp., nn.                   | V. II, pp. 560-561  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                    |   |
| BIBX - Genere                         | bibliografia specifica  |
| BIBA - Autore                         | Bacarelli Lecoratology G.   |
| BIBD - Anno di edizione               | 1982  |
| BIBH - Sigla per citazione            | 00001615  |
| BIBN - V., pp., nn.                   | pp. 104-105   |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |   |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |   |
| ADSP - Profilo di accesso             | 2   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bacarelli G.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bellini F.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1989   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Papucci S.                                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bellini F.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |